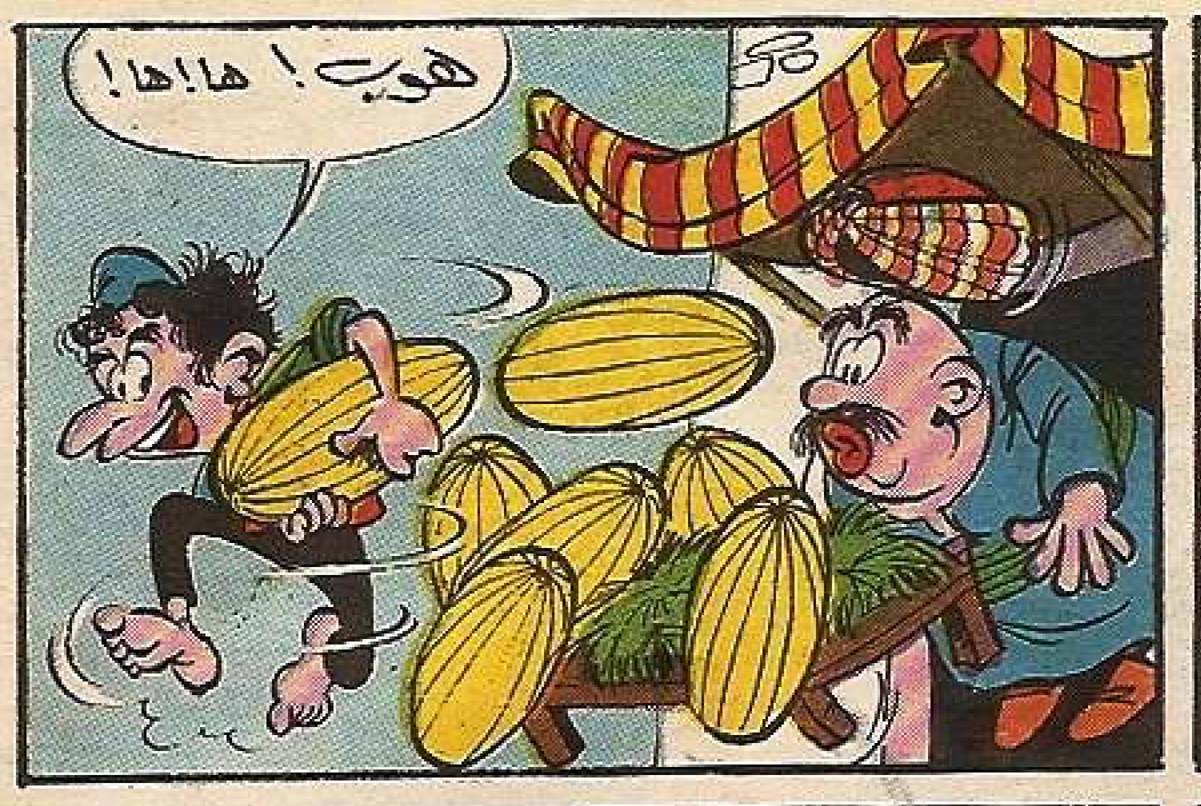

فوفو
بريشة الفنان كميل


اليوم يفتح السوق!!
سآكل مجاناً!


هوب! ها!ها!


ها!ها!ها!
إسمع!
هذا برتقالي!!


ها!ها!ها!
لكن... ثمن الكعك... ياحرامي!!...


كان البرتقال كل ماكنت سأسترزق به اليوم...!
ماذا سنأقول لمعلمي؟






نعم!.. نعم!.. أحلف للمرة المائة والثالثة والستين أنني لن أسرق بعد اليوم!.. لكن لاتضربني!..
أعد هذا القول ثانية!.

# سوبرمان

**الجزء الثاني**

تحدى "صلاح" عدو "سوبرمان" اللدود، "البطل الجبّار" في صراع للموت بشرط أن يتجرّد "الرجل الفولاذي" عن قوته الجبّارة. فقبل "سوبرمان" وطار مع "صلاح" إلى كوكب فقد عليه قوته الخارقة. وبعد صراع عنيف فاز به "البطل الجبّار" قامت زوبعة رملية فرّقت الخصمان فأخذ "سوبرمان" يبحث عن "صلاح" لينهي معه

## المباراة الخارقة!







قديماً كان هنا نبع لكنه جاف الآن! ولا أقدر أن أبحث عن نبع آخر... كل ماحولي غير واضح!


وفي هذيانه ظن "سوبرمان" أن المدينة التي يراها هي مسقط رأسه...
لقد عدت إلى "كريبتون"! إنه كما أتذكره تماماً!!


هاهما والداي! لايزالان على قيد الحياة! لكن لا! لقد اخترقت يداي جسديهما! آه! كل هذا هذيان سببه العطش!!


وفجأة شاهد بعض الأشباح التي أحدثها هذيانه أشكالاً حقيقية تتحرك...!
إن هذه الحيوانات الغريبة في هذه الصحراء تحمل الماء في قرونها! إنها تسير مسافات طويلة لتبحث عن الماء ثم تحمله لتروي عطشها!!


إذا هربت أهلك! لكنها تظهر لطيفة وأليفة! لاشك في أن الانسان كان يستخدمها فاستأنست!


يمكنني أن أسحب الماء بهذه القصبة ما ألذه! لن أسحب كمية كبيرة بل مايطفئ عطشي ويعيد إليّ قوتي!!


يجب أن أستريح الآن
قليلاً ! سأحتاج إلى
كل قواي حين أستأنف
مبارزة "صلاح" !


وعندما هدأت العاصفة خرج "صلاح" من بين
الصخور وأخذ يبحث عن "سوبرمان"...
لاشك في أن "سوبرمان"
هلك في الزوبعة ! لكنني لن أشعر
بانتصاري نهائياً إلا حين أجد
جثته ! لقد محت العاصفة
آثار خطواته ... لكنني
سأبحث عنه في هذه الجهة !


قاد القدر "صلاح" إلى المكان الذي لم
يتجه إليه "سوبرمان" !...
ظننت هذه الصحراء
قاحلة تماماً !.. لكنني أرى أناساً
في هذه المدينة ! سأسألهم
إذا كانوا قد رأوا "سوبرمان" !!


أظن هذا النبع هو
الوحيد هنا ! إنهم
لايفهمون سؤالاتي !
يجب أن أبحث
بنفسي عن
"سوبرمان" !..


واكتشف "صلاح" أن المدينة من بقايا حضارة عظيمة ...
كان هؤلاء قديماً جداً علماء قضت حرب
جراثيم ضخمة على مدينتهم وعادت
بهم إلى العصر الحجري ! هذه
المضخة تضخ الماء من تحت
الأرض إلى الحقول ! لكنهم لايعرفون
كيف يستعملونها بل يحملون الماء
على ظهورهم !


وفجأة ظهر شيء مخيف ...
ستهجم هذه
الطيور الكبيرة
على المزروعات
فتتلفها وهم
لايقدرون أن
يصدوها ! ربما
وجدت طريقة !
يا إلهي !
آه !


واستعمل "صلاح" مقدرته العلمية !!..
عندي دقائق معدودة لأجري بعض التغييرات في المضخة وأنابيبها! إن البطارية التي كانت تشغلها لم تفرغ بعد!


وفي الحال أصبحت المضخة سلاحاً قوياً !!...

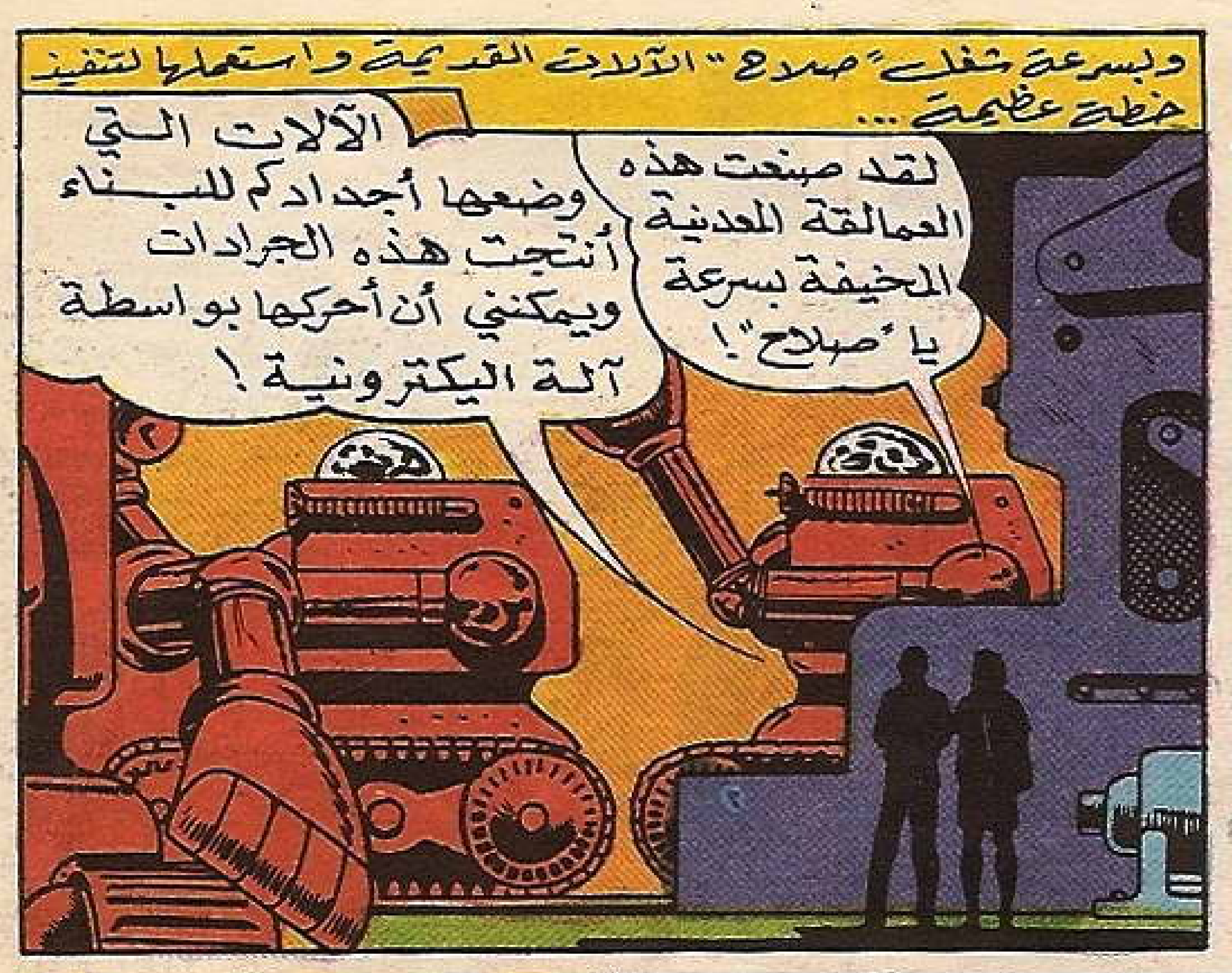

وحينما ابتعد الخطر وجد "صلاح" نفسه لأول مرة بطلاً محبوباً !!
إنهم يشكرونني لأنني خلصت المزروعات! لا يعرفون أنني فعلت هذا ليساعدوني في البحث عن "سوبرمان"!!


وحينما عاد الناس ببطلهم إلى المدينة ...
مع أنهم فقدوا علمهم وتقدمهم فهم يحترمون العلماء! وبما أنهم عرفوا أنني عالم قادوني إلى متحفهم! في هذه الآلات القديمة إمكانيات عظيمة!


وفي الساعات التالية استعمل "صلاح" آلة تعليم غريبة ...
كانت هذه الآلة تعلم أولادهم في الزمان الغابر ... وأنها تعلمني لغتهم الآن بسرعة خارقة!! فسأقول لهم أنني أبحث عن "سوبرمان"!!


وأخذ القوم يكرمون "صلاح" ...
أنت حكيم وذكي مثل أجدادنا! وستستعمل الحكمة القديمة التي نسيناها لتساعدنا!
لم أر جمهوراً يحييني قبل اليوم! وهذا يسعدني!!
ليحيى "صلاح"!
يعيش "صلاح"!


إن قلة المياه هي أهم مشاكلنا ! وهذا النبع هو مصدر المياه الوحيد !
حين درست حالة النبع وجدت أنه على وشك الجفاف ! لكنني شاهدت آلة في المتحف قد تساعدني على إيجاد مصدر آخر للمياه !
يقدر "سوبرمان" أن ينتظر حتى أنهي عملي !

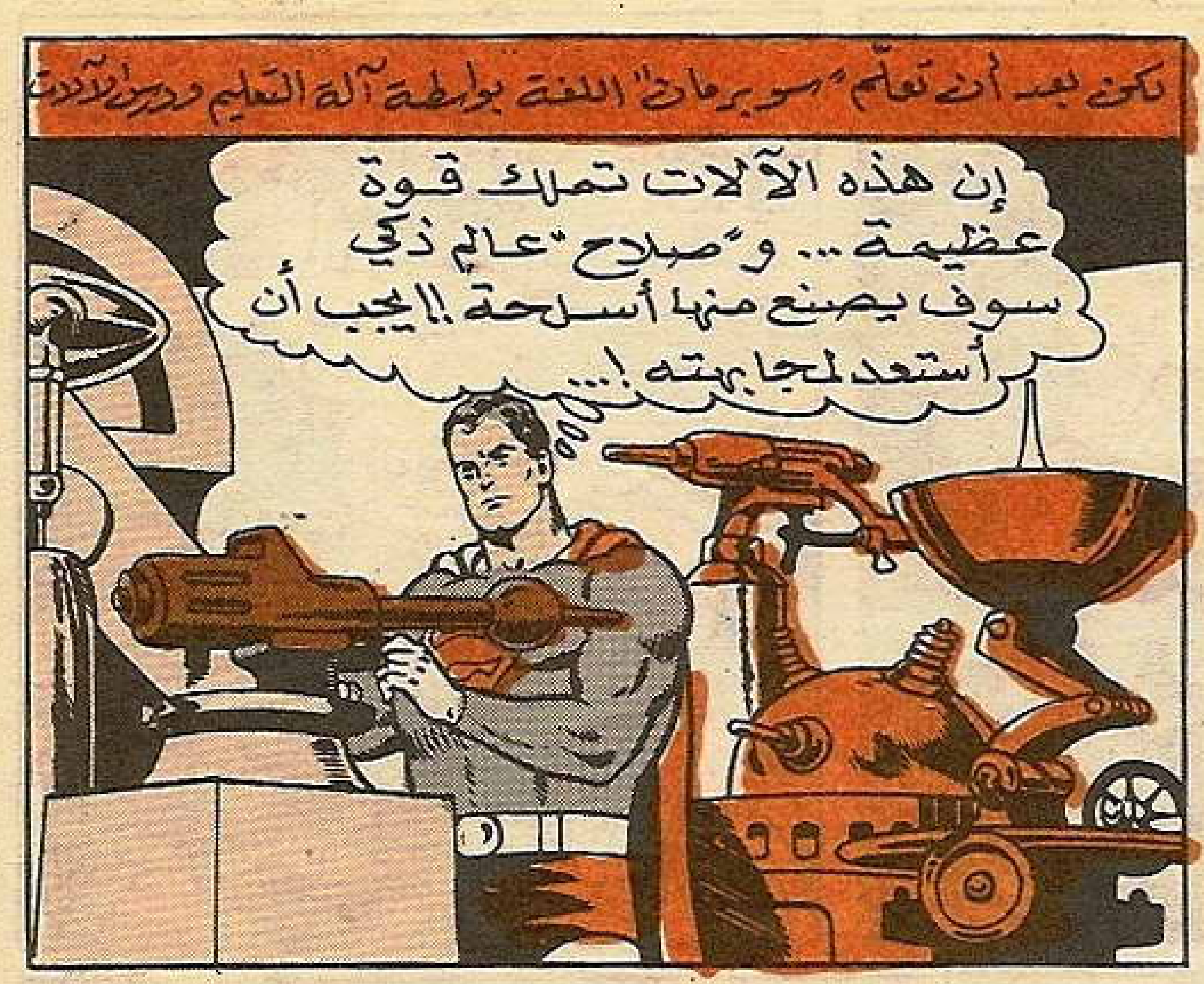

وبسرعة شغل "صلاح" الآلات القديمة واستعملها لتنفيذ خطة عظيمة ...
لقد صنعت هذه العمالقة المعدنية المخيفة بسرعة يا "صلاح" !
الآلات التي وضعها أجدادكم للبناء أنتجت هذه الجرادات ويمكنني أن أحركها بواسطة آلة اليكترونية !


سأستعمل هذه الجرادات لحفر الأرض حتى تصل إلى بقعة مائية !
نعرف أنك ستنجح ! إنّ حكمتك عظيمة !!

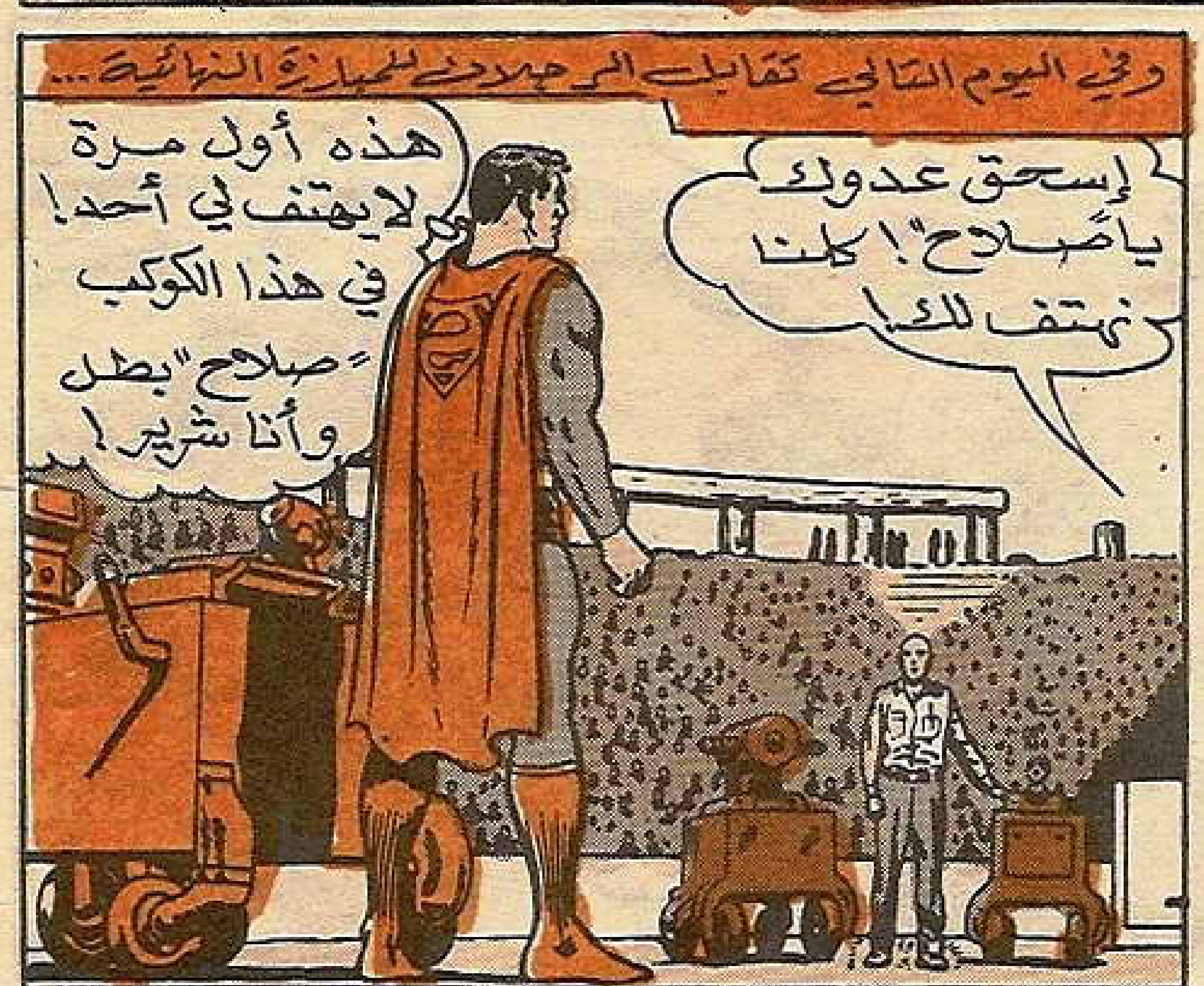

لكن بعد مرور ساعات...
لم تجد الجرادات ماء في هذا الكوكب !! ولا أقدر أن أخيب أمل هؤلاء الذين يظنونني بطلاً !!

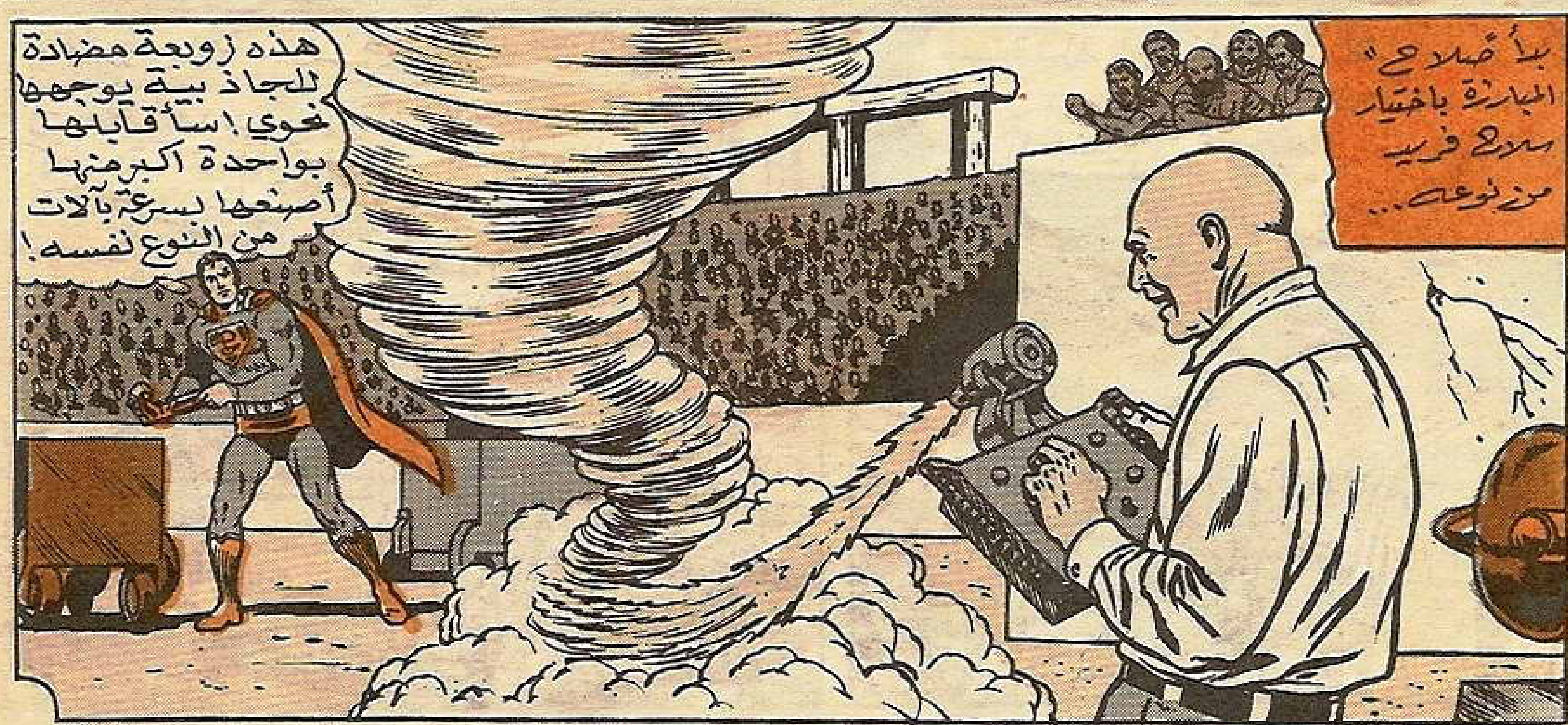

فجأة ظهر "سوبرمان" ودعا "صلاح" لاستئناف المبارزة !..
لقد شاهدت آثارك حين عدت إلى السفينة الفضائية ولحقت بك إلى هنا يا"صلاح" ! دعنا نكمل المبارزة الآن !
هل هذا صديقك يا "صلاح" ؟!
كلا ! إنه عدوي !!
سنقتله إذا كان عدو بطلنا العظيم !!
لا ! أتركوه ! لقد أقسمت أن أحاربه وحدي !!


لتكون قوانا متعادلة بكل معنى الكلمة سأدعك ترى بعض اختراعاتهم القديمة لتدرس طرق استعمالها! وأنا سأستعمل نفس الآلات ضدك!
موافق! نتبارز غداً!!


تكون بعد أن تعلم "سوبرمان" اللغة بواسطة آلة التعليم
إن هذه الآلات تملك قوة عظيمة... و"صلاح" عالم ذكي سوف يصنع منها أسلحة! يجب أن أستعد لمجابهته!...


وبينما كان "سوبرمان" يستعد فكان خطة "صلاح" لمساعدة سكان هذه البلاد
لم تجد الجرادات ماء! هذا البأس سيحزن سكان الكوكب! لكنني لن أخبرهم قبل نهاية المبارزة مع "سوبرمان"!


وفي اليوم التالي تقابل الرجلان للمبارزة النهائية...
إسحق عدوك يا "صلاح"! كلنا نهتف لك!
هذه أول مرة لا يهتف لي أحد! في هذا الكوكب "صلاح" بطل وأنا شرير!

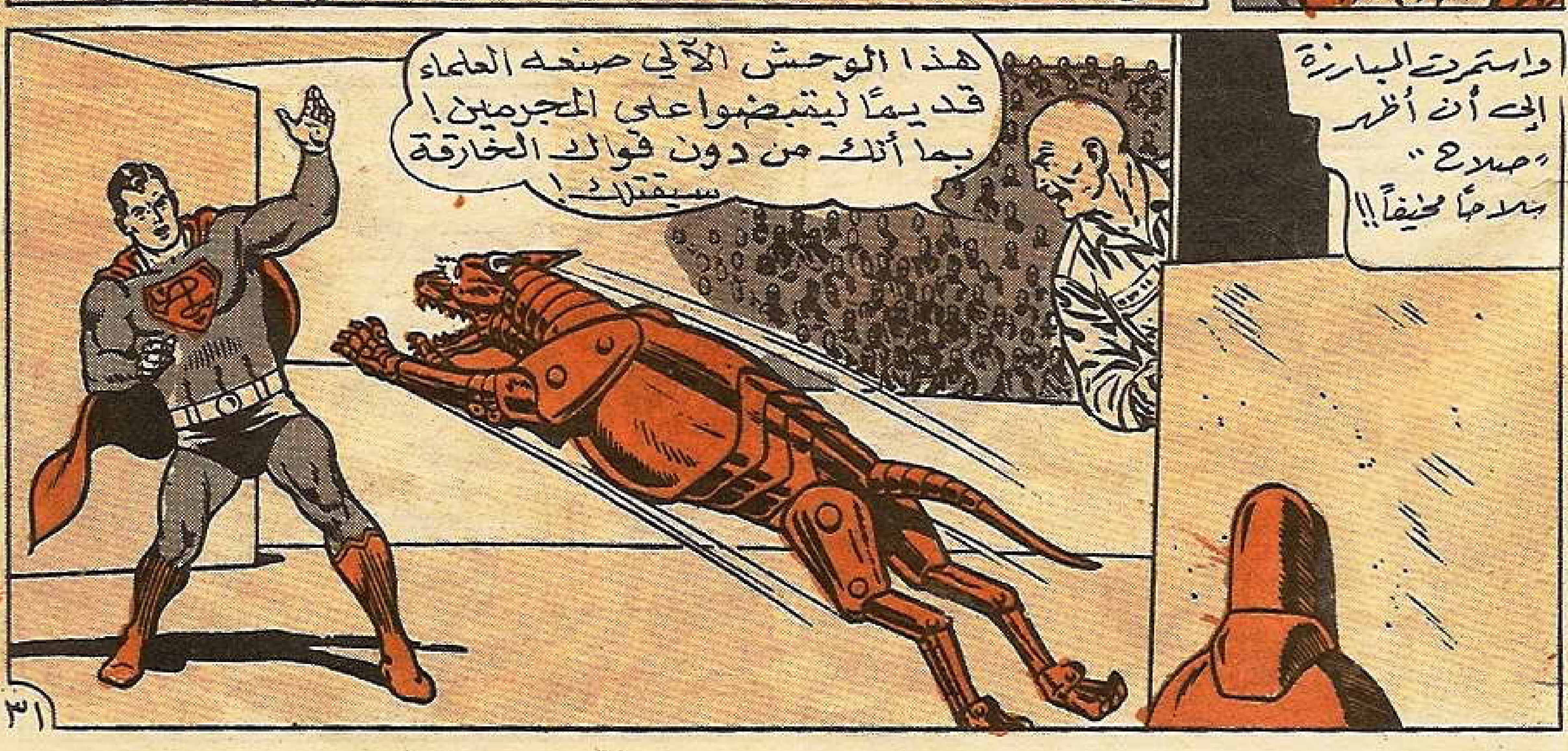

بدأ "صلاح" المبارزة باختيار سلاح فريد من نوعه...
هذه زوبعة مضادة للجاذبية يوجهها نحوي! سأقابلها بواحدة أكبر منها أصنعها بسرعة بآلات من النوع نفسه!


وبينما كانت الزوبعة ترفع «سوبرمان» وتديره في حلقة...
لقد ضغطت على الزر الذي يدير آلاتي بقوة !! أرجو أن أنجح !!
إن بطلنا «صلاح» أقدر منه بكثير !!


وعندئذ كبرت الزوبعة وكادت تسحب «صلاح»...
يجب أن أوقف آلتي لئلا تحملني الزوبعة مع «سوبرمان»...


ثم حاول أن يوقف «سوبرمان» أيضاً آلته...
إن «صلاح» حقود جداً! فلو استطاع لأهلكني! يجب أن أبدأ بمحاربته حال نزولي إلى الأرض!


وبسرعة عمل «الرجل الفولاذي»...
ربما أوقفتك هذه الكرات النارية عن أعمالك!
الأمر على عكس ذلك! سأوقفها أنا باشعاع هذا الخاتم الذي يقيم بيننا حاجزاً لا تخترقه حرارة أو قوة أو ضوء!


واستمرت المبارزة إلى أن أظهر «صلاح» سلاحاً مخيفاً!!
هذا الوحش الآلي صنعه العلماء قديماً ليقبضوا على المجرمين! بما أنك من دون قواك الخارقة سيقتلك!


إنه قوي جداً.. لو توصل في القبض على رقبتي سوف يقضي عليّ! لاشك في أنه يتحرك بواسطة بطارية آه! لو استطعت أن أوقفها عن عملها

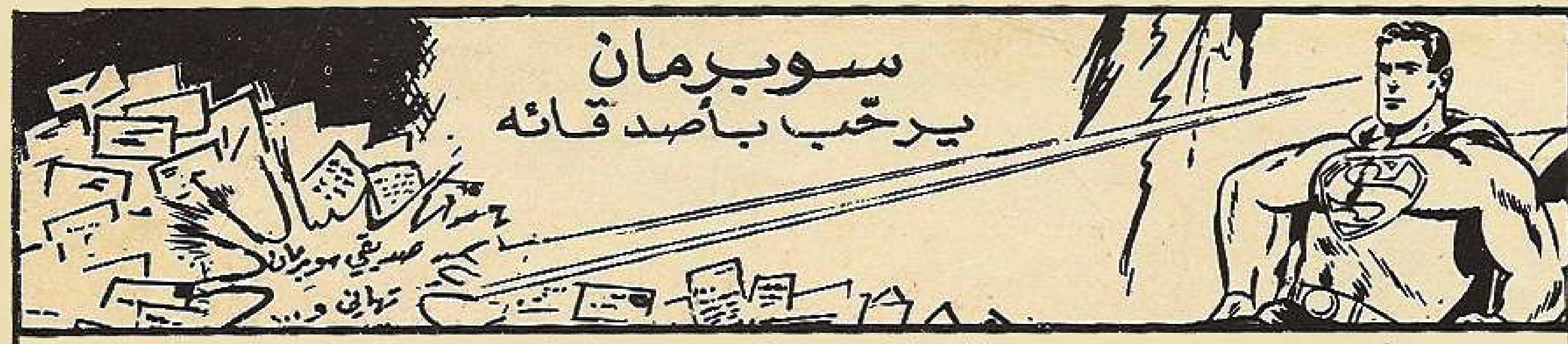

وفي الحال قطع "سوبرمان" الأسلاك التي تحركه.
سيتوقف الوحش عن الحركة!
لقد خلّصك ذكاؤك! إنما سأستعمل يديّ الآن!!


ولما كانت مقاومة الوحش قد أنهكت قوى "سوبرمان" شعر بأن "صلاح" سيتغلب عليه..
"صلاح" منتصر! يعيش "صلاح"! بعد المبارزة سيجد لنا ماء كما وعد!..
لا يعلمون أنني لا أقدر أن أجد لهم ماء!!


لكن فجأة وبصورة غريبة ابتدأت قوى "صلاح" تضعف..
ظننته تغلّب عليّ نهائياً... لكن قواه خارت فجأة!
إنني أستسلم يا "سوبرمان"! واعترف بهزيمتي! سأعود معك إلى الأرض ثم إلى السجن!


وحين غادر الرجلان المكان...
لن تنسى وعدك إيانا بالماء يا "صلاح"؟
لا! لن أنسى يا أصدقائي!


وحين ابتعدت سفينتهما الفضائية عن هذا الكوكب واقتربت من الأرض استعاد "سوبرمان" كل قواه الخارقة...
لا أقدر أن أعطيهم ماء... لكن أنت تقدر بقواك الخارقة! بقربنا كوكب متجمد.. اقطع منه كميات من الثلج واقذفها إليهم!
هذه الفكرة ستنقذهم وسأنفذها حتى ولو أنهم يظنونني شريراً!




**نرجو من القراء الاعزاء الا يستغربوا تأخرنا فى نشر رسائلهم .. فان عدد الرسائل التي ترد الينا كبيرا جدا ويتعذر علينا الرد عليها بسرعة . كما نرجو من الذين يبعثون الينا برسائل لركن التعارف الا يرفقواها باسئلة او نكتة .**

## من بريد القراء

ـ لماذا يحدث سقوط أي شيء صوتا ؟

امين فضل‌الله ـ بيروت

**يحدث سقوط الشيء صوتا لانه أثناء سقوطه يخترق الهواء الذي يسد عليه السبيل . فاحتكاك الغاز الجوي بجوانبه يحدث نوعا من الصفير .**

بطل الابطال    يا سوبرمان
يا قاهر الرجال    يا اقوى انسان
قواك خارقة    كلنا بها فرحان
ذكي عبقري    شهم فنان
تحية لك    من بلد الخير والعمران
من فيوم مصر    بلد الفاكهة والرمان

خليل محمد فاضل ـ الفيوم

## ركن التعارف

الاسم : نعيم جرجي ـ ١٢ سنة . العنوان : بناية اديب صفير ـ شكا ـ لبنان . الهواية : المراسلة والقراءة .

---

الاسم : احمد محمد محمود عبدالله . العنوان : ٦ شارع طارق سيدي جابر ـ الاسكندرية . الهواية : جمع الطوابع .

---

الاسم : ابراهيم عبد اللطيف ابراهيم ـ ١٥ سنة . العنوان : طنطا ج٠ع٠م شارع الحلو ـ حارة عزيز سليمان رقم ١٣ . الهواية : المراسلة وجمع الطوابع .

---

الاسم محمد رضا علي . العنوان : بغداد ـ مدينة الحرية ـ شارع المشتل ـ رقم الدار ٢٠٩ ـ ١١٦ . الهواية : المراسلة .

---

الاسم : صباح حميد السامرائي ـ ١٤ سنة . العنوان : بغداد ـ الاعظمية ـ محلة الحارة ـ رقم الدار ٦ ١ـ ٧ . الهواية : جمع الطوابع والمراسلة .

---

الاسم : علي مصطفى ـ ١٣ سنة . العنوان : بغداد ـ شارع الكفاح ـ محلة سراج الدين رقم الدار ١٧٢ ـ ٢٦ . الهواية : جمع الطوابع والصور .

---

الاسم : رفيق عبود ـ ١٤ سنة . العنوان : فدعوس ـ البترون ـ لبنان . الهواية : جمع الطوابع والمراسلة .

---

الاسم : عمر واحمد الصاوي ـ ١٦ سنة . العنوان: ج٠ع٠م الزقازيق ـ المنتزه ـ ٢ سن الحجارة . الهواية : جمع الطوابع والصور .

---

الاسم : احلام ضيا ـ ١٢ سنة . العنوان : برج حمود ـ ملك داود سليم ضيا . الهواية : جمع الطوابع والصور .

---

الاسم : محمد عدنان خوجة ايوبية . العنوان : دمشق ـ الجسر الاسود ـ منزل ام عدنان ايوبية . الهواية : السباحة والمراسلة .

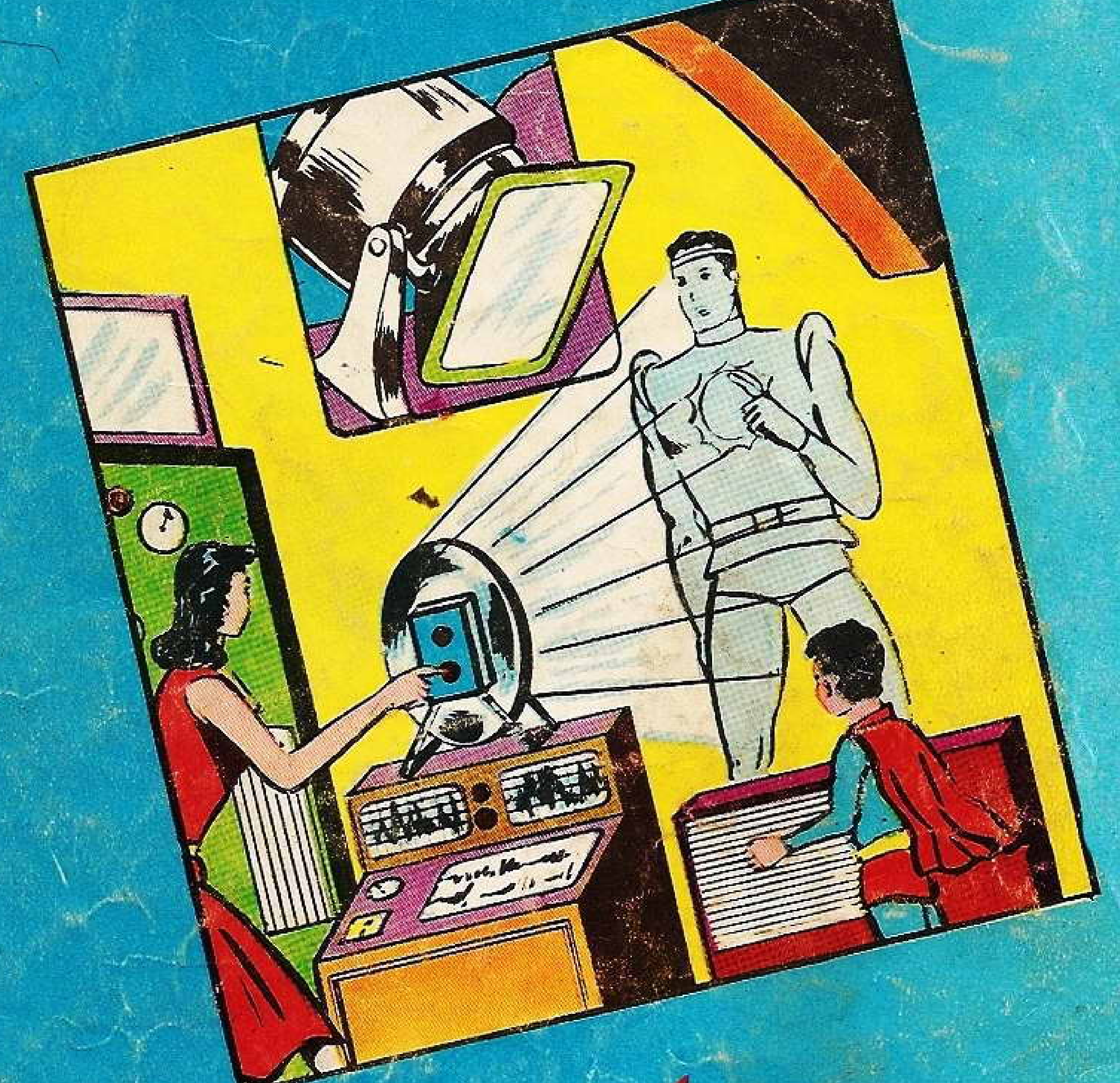
---

اجوبة لنلعب مع «فوفي» :

١ ـ عدد اشجار النخل في اليسار تنقصه شجرة . ٢ ـ الكرات التي على رأس الجمل تنقصها واحدة خضراء . ٣ ـ قصر احد طرفي الربطة تحت عنق الجمل . ٤ ـ كرات السجادة تنقصها واحدة . ٥ ـ خطوط السجادة السفلى ينقصها خط . ٦ ـ اختفى القسم الامامي من مقعد «فوفي» . ٧ ـ قصر القسم الخلفي من المقعد . ٨ ـ اختفت خصلة من شعر «فوفي» (قرب الطربوش) . ٩ ـ حذفت كرة الطربوش .

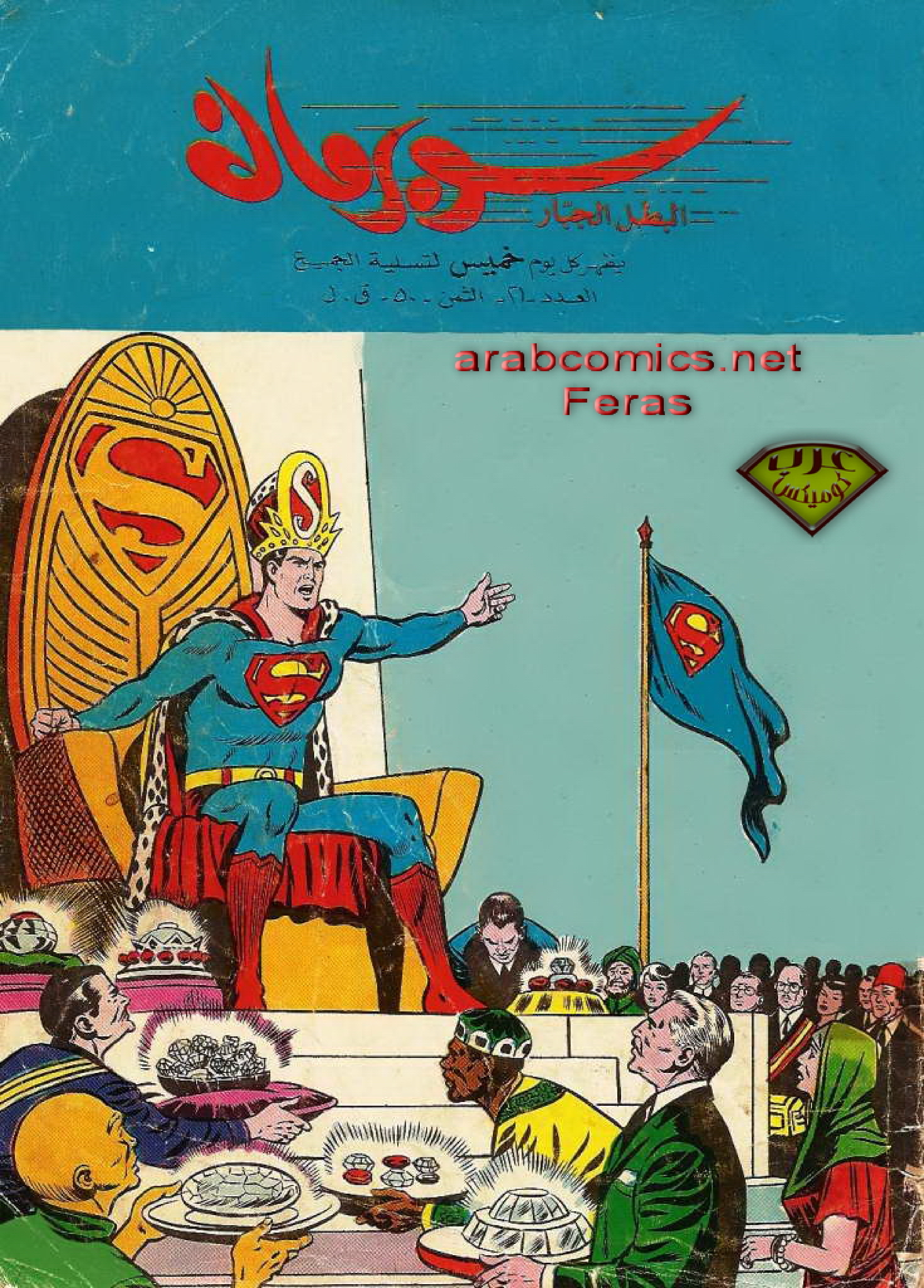
# إكتشاف عظيم حققه

# والد "سوبرمان"



## ماهو هذا الاكتشاف وماهي فائدته!

هذا ما ستعرفه عندما تقرأ العدد
القادم رقم ٢٢ الصادر يوم الخميس
٢ تموز (يوليو) ١٩٦٤



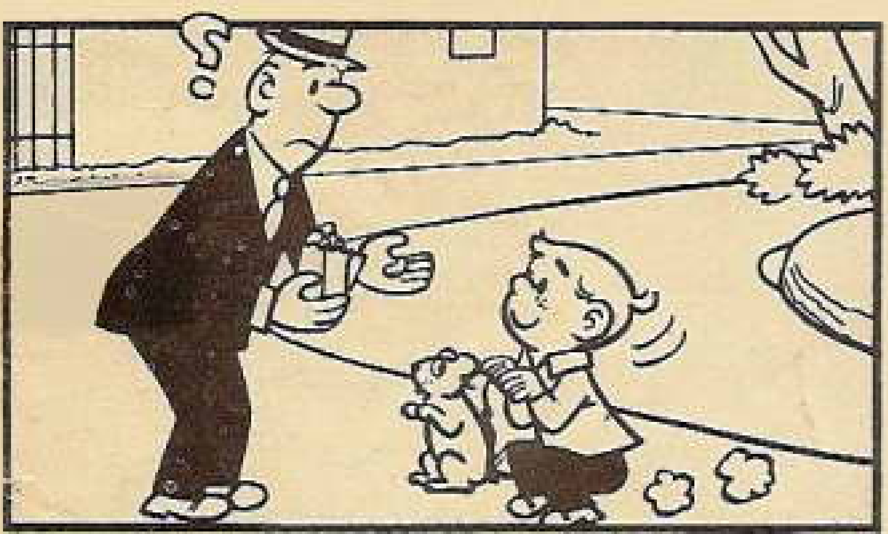
سوبرمان
البطل الجبار
يظهر كل يوم خميس لتسلية الجميع
العدد ٦١ - الثمن ٥٠ ق.ل
arabcomics.net
Feras
عرب كوميكس










## سوبرمان

تصدر عن شركة المطبوعات المصوّرة
المدير المسؤول : انسي الحاج

## ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.ل
العراق : ٥٠ فلساً - الاردن : ٥٠ فلساً - المملكة العربية السعودية : ١ ريال
البحرين وقطر : ١ روبية - الكويت : ٧٥ فلساً - السودان : ٦ قروش
الجمهورية العربية المتحدة : ٧٠ مليماً - الجزائر : فرنك جديد
تونس : ٧٥ مليماً تونسياً - المغرب : ١ درهم

## الاشتراكات

في لبنان :
٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة
١٠ ل.ل. للستة اشهر
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر

في الخارج :
الجمهورية العربية السورية : ٢٥ ل.س. - الاردن : ٢،٥٠٠ دينار - العراق : ٢،٥٠٠ دينار - المملكة العربية السعودية : ٤٠ ريال - الكويت : ٣ دينار - قطر والبحرين : ٤٠ روبية - الجمهورية العربية المتحدة : ٣ ج.م.

العنوان : سوبرمان - ص ب : ٢٢٦ - بيروت - لبنان - تلفون : ٢٩٣٠٦٦

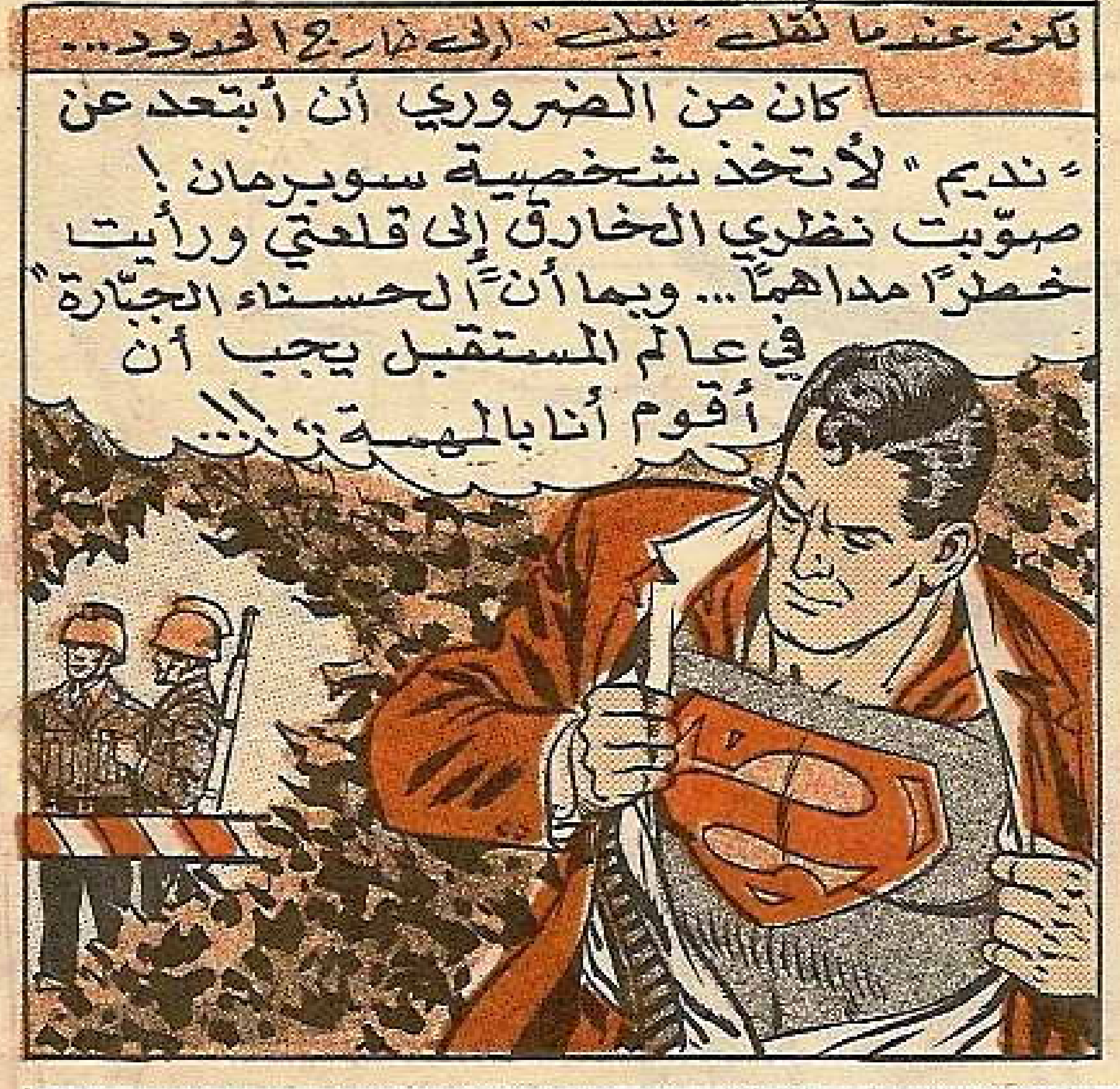
# سوبرمان
البطل الجبار

انقلب يوماً "سوبرمان"
البطل العظيم عدواً للشعب!
ذلك الذي اشتهر بالعدل
ودعم الفضيلة أصبح
أنانياً يطلب كل شيء
لنفسه. فأخذ يحكم
بظلم وكان الناس يرتعشون
حين يرونه على عرشه
يدعي بأنه

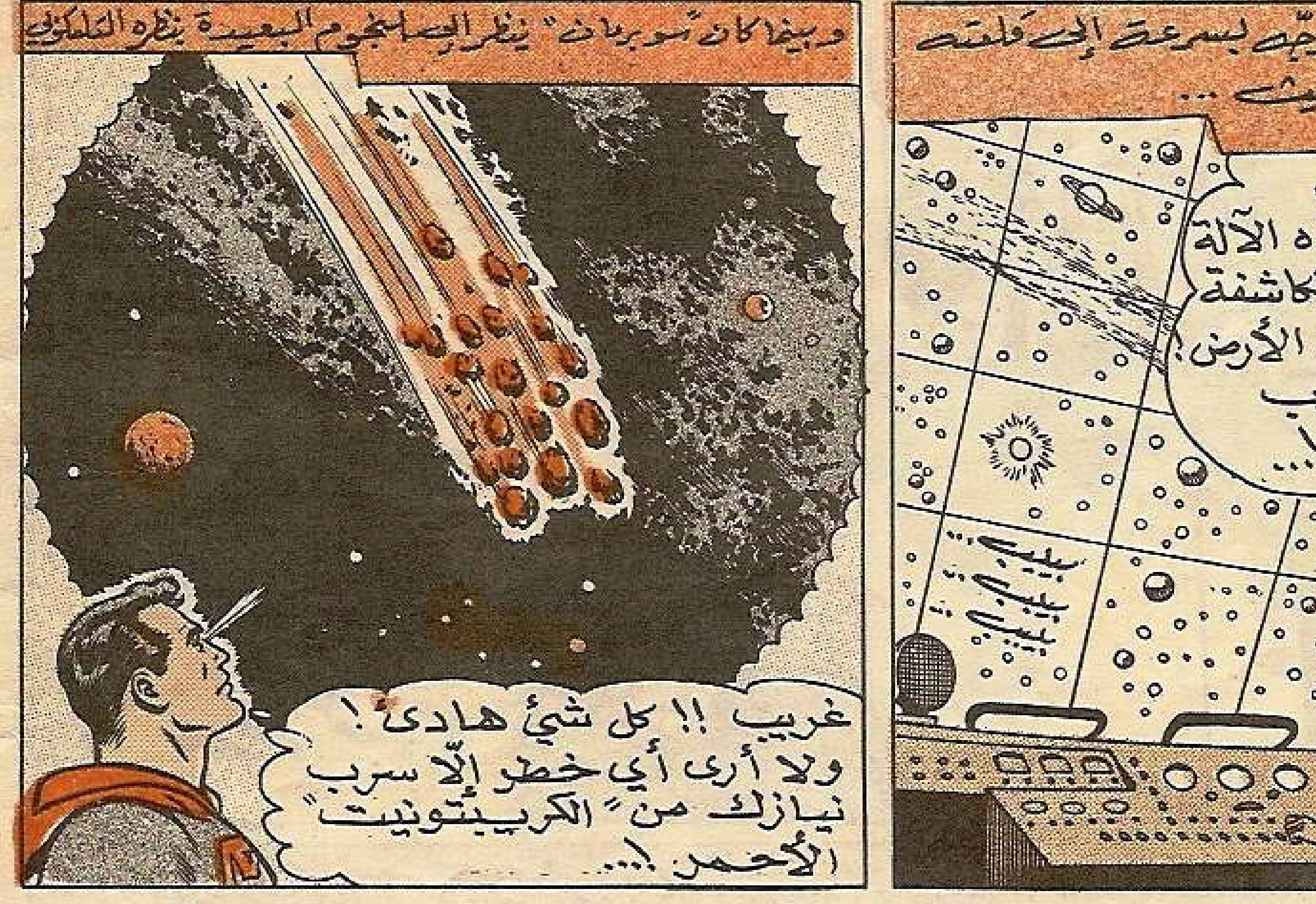
# سوبرمان ملك الأرض




وبعد لحظة ...
يرفض الأجنبي الوقح أن يحترم ملكنا ؟ اطردوه من البلاد في الحال !!
نبيل "خجول! لكنّ كبرياءه تأبى أن ينحني لأحد ! آه ... سأضطر أن أعدّ المقالات وحدي !


لكن عندما نقل "نبيل" إلى خارج الحدود ...
كان من الضروري أن أبتعد عن "نديم" لأتخذ شخصية سوبرمان ! صوّبت نظري الخارق إلى قلعتي ورأيت خطرًا مداهمًا ... وبما أن "الحسناء الجبّارة" في عالم المستقبل يجب أن أقوم أنا بالمهمة ...!


وتوجّه بسرعة إلى قلعته حيث ...
لقد وجدت هذه الآلة الفضائية الكاشفة خطرًا يهدد الأرض ! إنه يقترب بسرعة ...!


وبينما كان "سوبرمان" ينظر إلى النجوم البعيدة بنظره التلسكوبي
غريب !! كل شيء هادئ ! ولا أرى أي خطر إلّا سرب نيازك من " الكريبتونيت " الأحمر !...


وبسرعة رجع "سوبرمان" إلى الآلة الكاشفة ...
بيبب ... بيبب ... بيبب ...
لم يحصل أي تدمير بعد ! لكن ذلك الصوت "بيب" يدل على خطر خفي يتجه شرقًا !! لا أقدر أن أذهب بنفسي للاستكشاف لأن نيازك " الكريبتونيت " الأحمر تؤثر فيّ بطرق غريبة !!


لكن ... نسيت أن هناك مادة مضادة "للكريبتونيت" الأحمر كنت قد اختبرتها ! إذا كنت أتذكر جيدًا ! أظنني أقدر أن أصنعها من هذا السائل الذي جعل مني مرة إنسانين : "نبيل" الانسان الطيب العادي و "سوبرمان" القوي الشرير


وإذا كنت على صواب سيحدث هذا السائل القوي بخاراً أستنشقه لكي يكسبني مناعة ضد كل أنواع "الكريبتونيت" الأحمر !!


وفجأة حصل رد فعل عجيب ...
يا إلهي ! "الكريبتونيت" الأحمر يقسم جسمي إلى إنسانين أحدهما "نبيل" والآخر "سوبرمان" ! لكن من المستحيل أن يؤثر في "الكريبتونيت" الاحمر مرتين بالطريقة نفسها !


الأمر مختلف اليوم يا "نبيل" ! في المرة الأولى اندمج جسدانا بعد مرور ٧٢ ساعة ! أما اليوم فإن انفصالنا نهائي !
وقد يكون هنالك تأثيرات أخرى "للكريبتونيت" هذه المرة ! ربما يكسبني أنا القوى الخارقة ويسلبك إياها !


لنجرب نظريتك يا "نبيل" بالتعرض إلى الجو الجليدي خارج القلعة ! ...
فتح باب القلعة بضربة واحدة كأنه باب من كرتون !.. إنني كالعبة بين يديه !...


ها ! ها ! لقد ازرق لونك من البرد ... أما أنا فلم يزعجني مطلقاً ! أي منا الجبار الآن ؟
أ... أنت !! إنني أرتعش من البرد !.. أعد بي إلى القلعة من فضلك !


وبعد أن دخل المصلح "سوبرمان" البوابة ثم ...
إنتظر ... لا تمس هذا الزر لئلا تنقطع الاتصال بيننا وبين سكان "كندور" وتحبس في الزجاجة فرقة الطوارئ التابعة "لسوبرمان" !
هذا ما أقصد أن أفعله تماماً يا "نبيل" ! لا أريد أن يتدخل هؤلاء "الكندوريون" في أموري !


وسأتخلّص من هؤلاء الأشخاص الآليّين الذين يساعدونك في أعمالك !...
إنه يحطّمهم !... لا شكّ في أنه يضمرُ شراً !


لقد جُنّ وأصبح أخطر مخلوق في الكون !! هنالك طريقة واحدة تمنعه عن متابعة أعماله الشريرة ! الآلة الدافعة إلى منطقة الأشباح سأقذف به إليها حيث لا يستطيع أن يقوم بأي عمل مضر


لكن...
تستحق القتل يا "نبيل" ! لكن بما أننا كنا شخصاً واحداً ربما أفنيت نفسي إذا قتلتك ! ولن أجازف بحياتي !!
آخ يدي !!
طـ ـا ـخ


ثم...
ودّع القلعة يا "نبيل" ! إنها تخصني وحدي من الآن فصاعداً !... ولنخرج فأنا مشغول !!
آخ ! لا أقدر أن أتحمّل هذا الهواء البارد ! لفّني بمعطفك !!


أصبحت عدوّي فلِمَ أهتم بك ؟
إنه يطير بسرعة فائقة ! لا أستطيع أن أتنفّس ! سيغمى عليّ !!

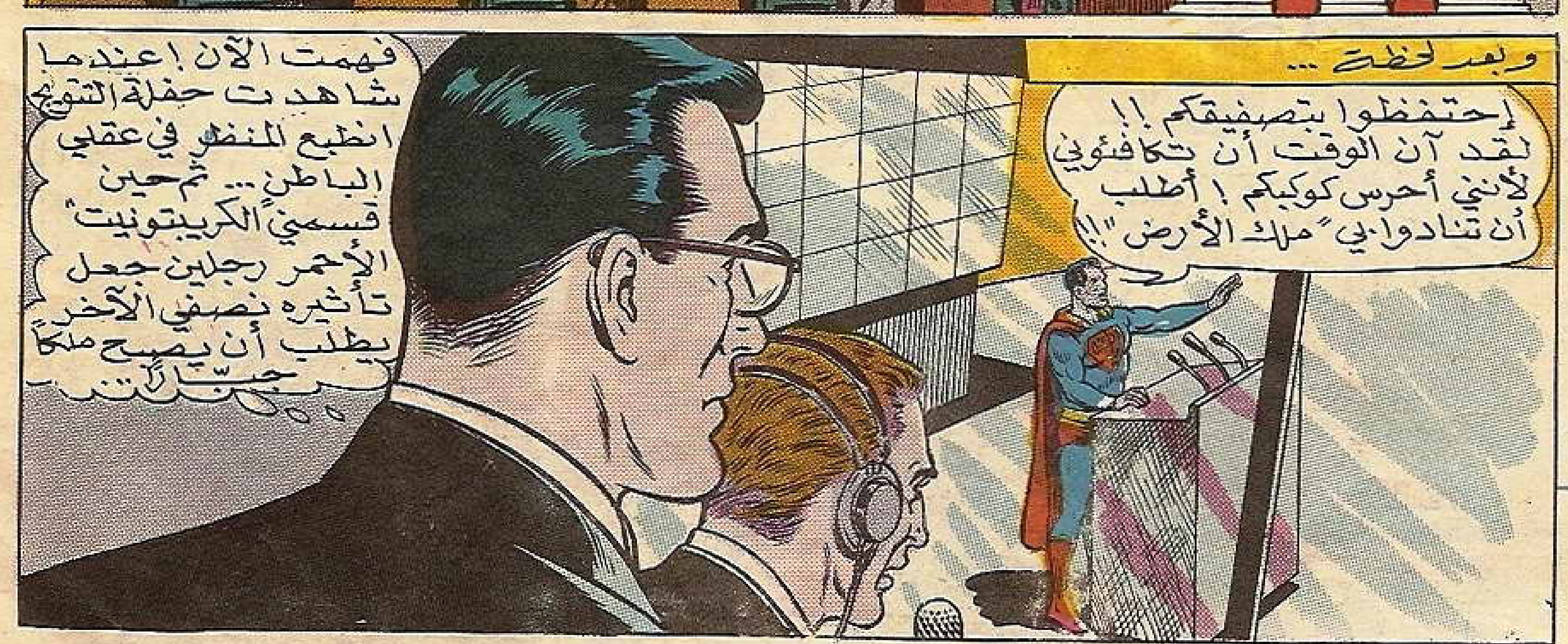

وبعد وقت طويل حين استعاد "نبيل" وعيه...
أنت على مركب خفر السواحل يا "نبيل" ! تركك "سوبرمان" هنا وقال إذا أردت أن تعرف عنه شيئاً إستمع إلى محطة الإذاعة !!
خذني إلى غرفة الراديو في الحال أيها القبطان !!
من يعرف أي شر يُعِدّه شخصي الثاني !!


وفي غرفة الراديو...
... طلب "سوبرمان" من هيئة الأمم عقد جمعية استثنائية غداً ليعلن خبراً هاماً جداً!..
هيئة الأمم! ربما يُعد خطة خطرة يضرب بها العالم أجمع!! يجب أن أذهب هنالك في الحال!!


وبعد قليل حين وصلت هليكوبتر لتحمل أحد الضباط إلى الشاطئ أبرز "نيلي" بطاقته الصحفية فسُمح له بالصعود إليها...
تستغرق عودتي ساعة بعد أن كنت أقطع المسافة طائراً في ثانية!!


وحين عاد "نيلي" إلى "مور" لحق بموظفي "الكوكب" إلى مقر هيئة الأمم...
لقد توافد الصحفيون من كل أنحاء العالم ليسمعوا ماسيقوله "سوبرمان"!! إنني واثقة أنه سيذيع نبأً ساراً للعالم أجمع!
آه! كيف يمكنني أن أخبرها الحقيقة؟ إن "سوبرمان" الآن يؤذي ولاينفع!!


وحين دخل "الرجل الفولاذي" القاعة...
براڤو "سوبرمان"!
يصفق له الحاضرون وقوفاً تكريماً له!! لكن لننتظر.. حتى يعلموا كيف تغير!!
يعيش "سوبرمان"!
يحيا "سوبرمان"!


وبعد لحظة...
إحتفظوا بتصفيقكم!! لقد آن الوقت أن تكافئوني لأنني أحرس كوكبكم! أطلب أن تنادوني "ملك الأرض"!!
فهمت الآن! عندما شاهدت حفلة التتويج انطبع المنظر في عقلي الباطن... ثم حين قسمني "الكريبتونيت" الأحمر رجلين جعل تأثيره نصفي الآخر يطلب أن يصبح ملكاً جباراً...


فصاح الحاضرون عند سماع طلب "سوبرمان"...
ليس هذا "سوبرمان"!
"سوبرمان" الحقيقي لا يطلب أن يكون ملكاً!
إنه إنسان يقلّد "سوبرمان" بطلنا المحبوب!
هذه حيلة!


لكن برهن المتكلم عن شخصيته عندما ضرب بقبضته فحطم الطاولة...
إن لم تنتخبوني ملك الأرض خلال ٤٨ ساعة ستتحملوا نتيجة رفضكم!..
هذا هو "سوبرمان" الحقيقي... لكن لماذا يتصرف هكذا!؟


وبينما شاهد الناس على شاشة التلفزيون الحادث الذي لا يصدق...
"سوبرمان" يا بابا يمثل القانون والعدل والنظام!! لماذا يتصرف هكذا!؟
لا أعلم يا إبني!


لم أحلم أنني سأرى يوماً "سوبرمان" يستعمل قواه لأسباب شخصية!


سيخسر الستديو
كل شيء! لأننا لن
نعرض بعد اليوم
الفيلم الذي أعددناه
عن "سوبرمان"!
أفلام أجاكس


وبعد أن غادر "سوبرمان" القاعة
أسرع كل المندوبين لاستشارة حكوماتهم قبل تلبية طلب "سوبرمان"!.. ألا نقدر أن نوقفه عن تنفيذ خطته؟
أعذريني يا رندا! يجب أن أقابل مندوب بلادي!
أظنني أقدر!


وبعد قليل خارج مقر هيئة الأمم...
نعم يا سيّدي! أعتقد أن لديّ معلومات تقف في سبيل طمع "سوبرمان" في الملك!
حسن يا نبيل! سأعود الآن إلى مقر الحكومة!.. تعال معي!..

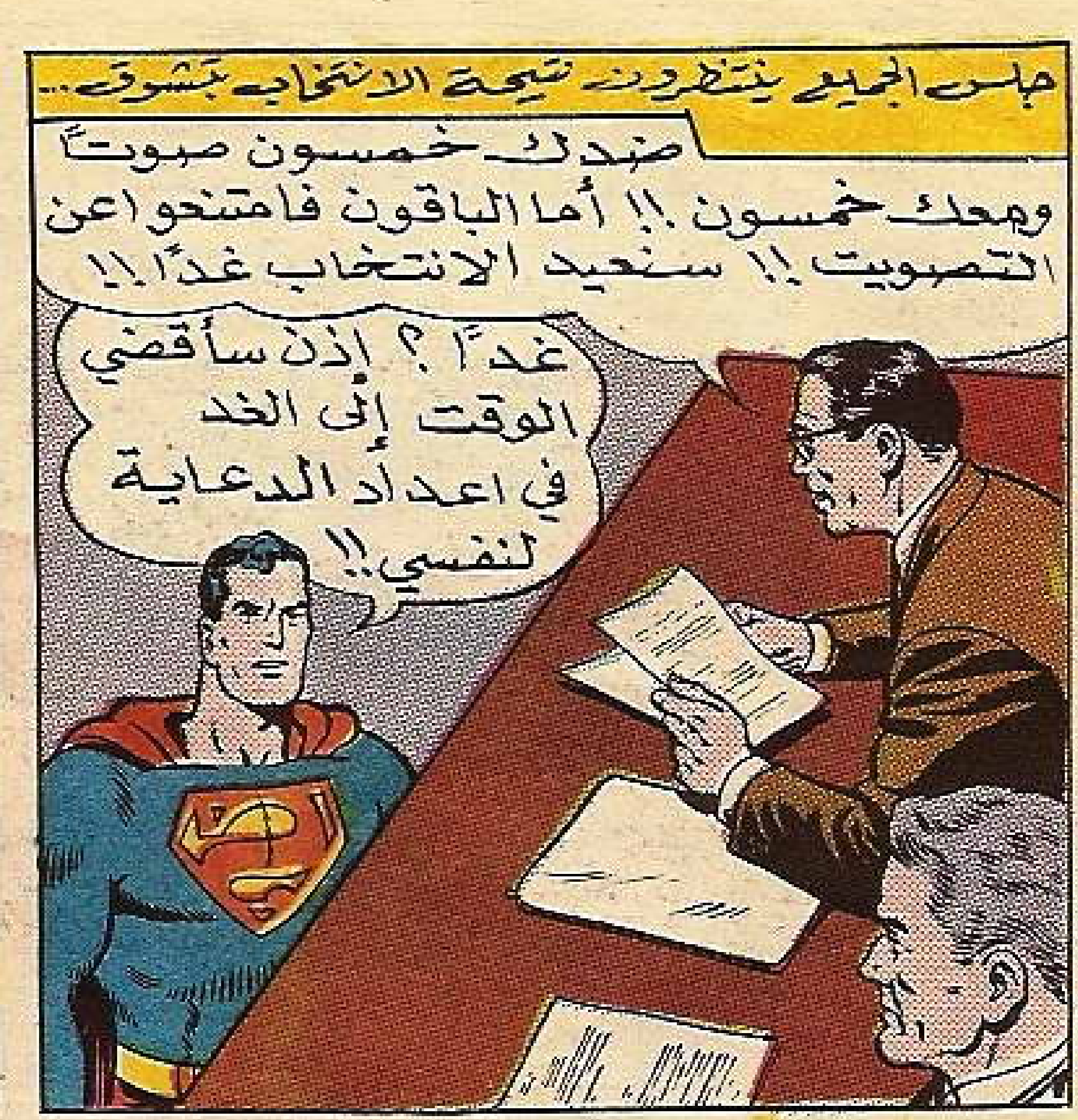

وفي ذلك المساء قابل "نبيل" الشخصيات المسؤولة عن حماية البلاد...
إنني أعرف كيف أحبط تدابير "سوبرمان"! إن الدواء هنا!!
"سوبرمان" نفسه بنى هذا السرداب المنيع وجمع فيه أسلحة تقضي على أي مخلوق جبّار قد يهدّد الأرض!. لكن لا يعرف أحد كيف يفتح السرداب ولا نقدر أن نخلع الباب. إنه مصنوع من معدن لا يفنى جاء به من عالم آخر!!

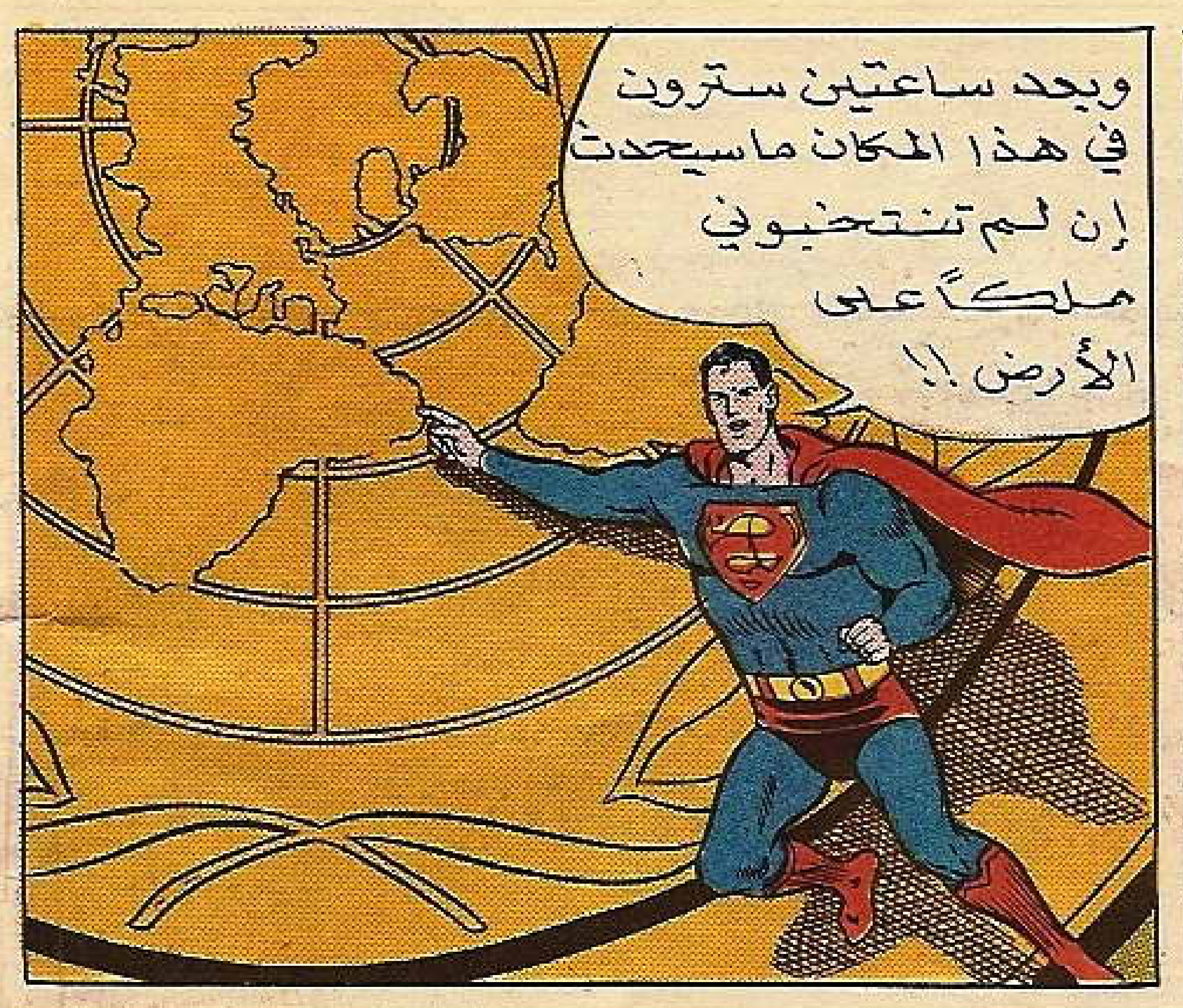

بما أنني صديق "سوبرمان" أخبرني عن السرداب وعلمني كيف يفتح قبل أن ينقلب ويصبح شريراً!!
لحسن الحظ وثق بك يا "نبيل"! لكن طبعاً لم يحلم أنك سوف تستعمل السر لمحاربته!
لا يعلمون أنني أعرف طريقة الفتح لأنني مازلت محتفظاً بذاكرة "سوبرمان" وإن كنت لا أملك قواه!


هذا هو الدواء!! "كريبتونيت" أصفر يسلبه قواه! وكمية من "الكريبتونيت" الأخضر كافية لتقتله!...
بما أنني لست "جبّاراً" الآن فلن يؤثر فيّ "الكريبتونيت"! يفرحني أن تكون عندي مناعة ضده... لكن كلفتني تلك المناعة ثمناً غالياً!


لكن خاب ظن "نبيل"...
بكل أسف يا "نبيل"! لا نسمح لك باستعمال "الكريبتونيت" لمحاربة "سوبرمان"! ليس هذا جائزاً شرعاً! لأنه حتى الآن لم يرتكب جرماً! نحن طبعاً لا نثق بنواياه لكن له حق المطالبة بأي شيء!!
إنك على حق! لكن كيف نقدر أن نوقف "سوبرمان"؟ سيعود إلى هيئة الأمم ليأخذ الجواب من المندوبين!

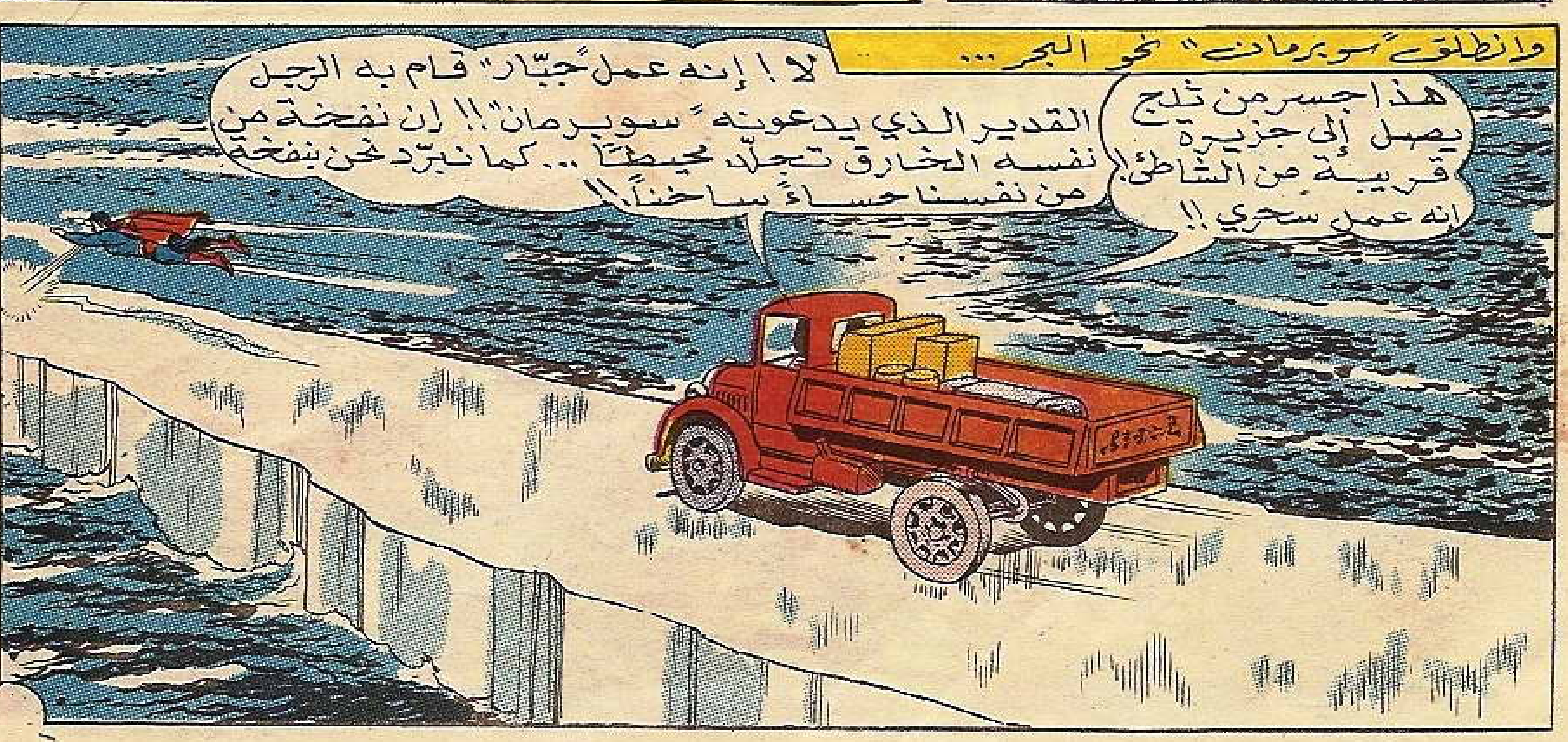

وفي اليوم التالي عقدت هيئة الأمم جلسة بحضور "سوبرمان"...
السؤال هو أيها السادة: هل ننتخب "سوبرمان" ملك الأرض أم لا؟ ليصوّت الأعضاء الآن!
نعم!
أمتنع عن التصويت!
لا!
نعم!
لا!
نعم!
كلا!
لا! لا!


جلس الجميع ينتظرون نتيجة الانتخاب بشوق..
ضدك خمسون صوتاً ومعك خمسون !! أما الباقون فامتنعوا عن التصويت !! سنعيد الانتخاب غداً !!
غداً ؟ إذن سأقضي الوقت إلى الغد في اعداد الدعاية لنفسي !!


وبعد ساعتين سترون في هذا المكان ماسيحدث إن لم تنتخبوني ملكاً على الأرض !!

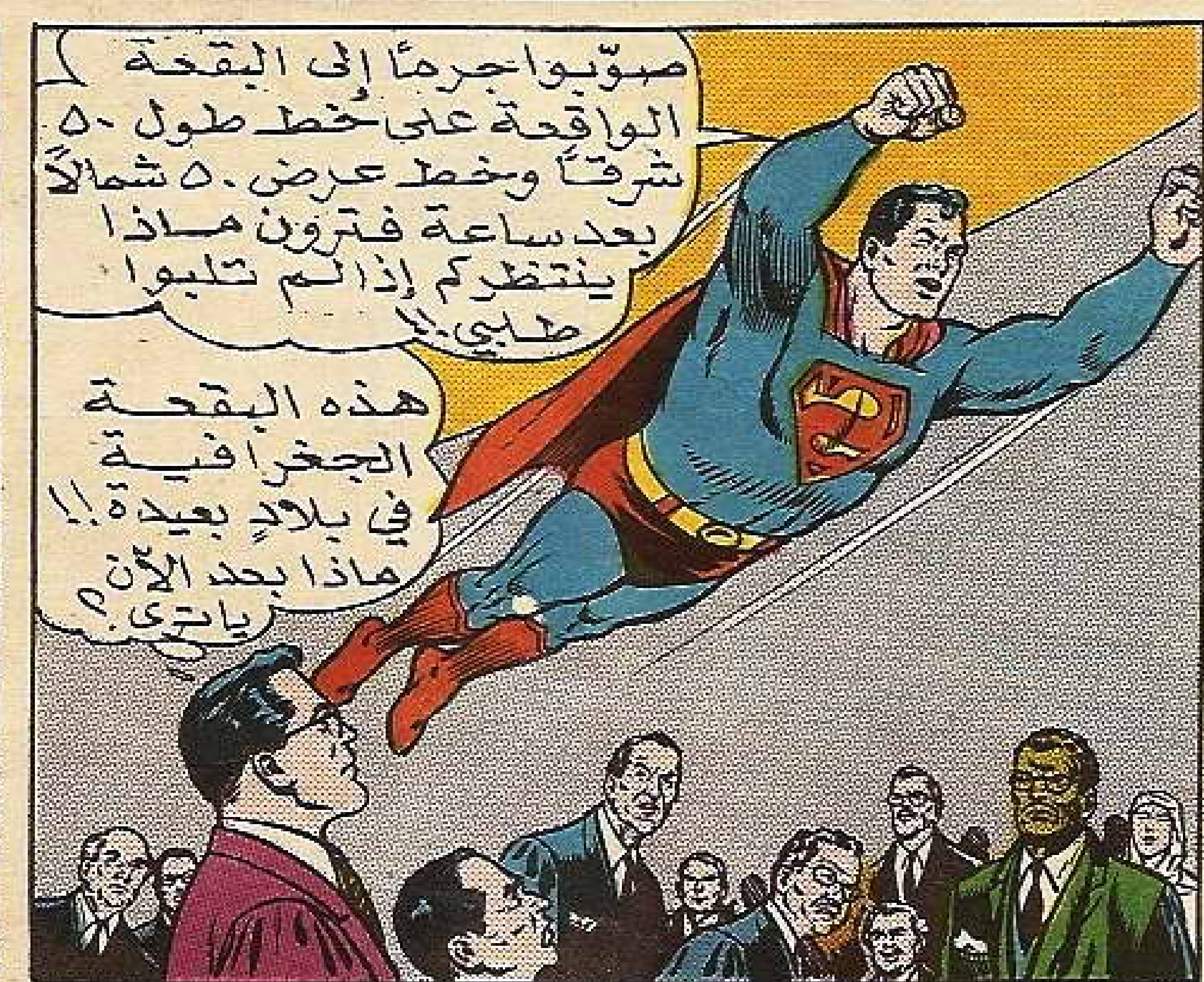

وأثناء انسحاب "سوبرمان"...
المكان الذي عيّنه هو في بلادي ياحضرة الرئيس ! وهناك قاعدة حربية قريبة منه ! أرجو أن تركز آلات التصوير التلفزيونية على "سوبرمان" حين يبدأ عمله !


وبعد ساعات شاهد حرّاس الصحراء منظراً غريباً ..
طار "سوبرمان" فوق الصحراء وترك خلفه جليداً !!
الصحراء حارة جداً لكن نفسه الخارق جلّد كل شيء !


وانطلق "سوبرمان" نحو البحر...
هذا جسر من ثلج يصل إلى جزيرة قريبة من الشاطئ! إنه عمل سحري !!
لا ! إنه عمل "جبّار" قام به الرجل القدير الذي يدعونه "سوبرمان" !! إن نفخة من نفسه الخارق تجلّد محيطاً .. كما نبرّد نحن بنفخة من نفسنا حساءً ساخناً !!


وفي أثناء ذلك كان أعضاء هيئة الأمم يشاهدون الحوادث المدهشة بواسطة التلفزيون...
جسر من الجليد فوق المحيط!!! يظهر أن "الكريبتونيت" الأحمر ضاعف قوة نفسه الخارق!! هذا تهديد واضح!! سوف يثلج العالم كله إن لم ننتخبه ملكاً!!


وطار "سوبرمان" فوق البحر عائداً إلى مقر هيئة الأمم.
لقد شاهدنا أعمالك الخارقة يا "سوبرمان"! نعرف أنك تريد قراراً مستعجلاً!! لكننا بحاجة إلى وقت لدرس الأمر!!
أنتم بحاجة إلى إقناع لتقرروا!!


صوبوا جرماً إلى البقعة الواقعة على خط طول ٥٠ شرقاً وخط عرض ٥٠ شمالاً بعد ساعة فترون ماذا ينتظركم إذا لم تلبوا طلبي!!
هذه البقعة الجغرافية في بلادٍ بعيدة!! ماذا بحدث الآن يا ترى؟


وبعد قليل في مختبر ذري...
نرجو هيئة الأمم أن تركز الجرم الفضائي نحو هذه البقعة لنقل لنا صور جميع الأحداث!!
كليك!


وفي اللحظة نفسها جرت عدة حوادث غريبة في هذه البلاد البعيدة...
خط أحمر وأزرق يتجه نحو المدينة المصغرة التي بنيناها!... لنجرب فيها أسلحتنا!
لعله أحد صواريخنا!!


وبعد ثانية ...
لا ! إنه "سوبرمان" !! هاهو يتجه نحو الأرض !!


لكن الأرض انشقت فجأة تحت المدينة الصغيرة ...
قوة اصطدامه بالأرض أحدثت زلزالاً !! إنه يدمّر البنايات ..!


وأثناء ذلك كان الحاضرون في هيئة الأمم ومنهم محرر جريدة "الكوكب" يرون المشاهد بواسطة آلات التصوير في الجو والفضاء
عظيم !! "سوبرمان" يدمّر تلك المدينة الصغيرة لئلا تستعمل لتفجير القنابل النووية !
أخطأت يا "نديم" ! إنه يري العالم كيف سيدمّر أكبر مدننا إن لم ننتخبه ملكاً على الأرض !
يجب أن أوقف مطامعه الجنونية !!


وبعد قليل ..
هاهو "سوبرمان" إنه صديقك يا "رندا" .. تحدثي معه ! أقنعيه بأنه مخطئ !!
سأجرب .. لكنني أشك في نجاحي ! لقد تغيّر كثيراً !!


"سوبرمان" أريد أن أكلمك كصديقة قديمة مخلصة !
آسف يا "رندا" ! ليس لدي وقت الآن !! سأمر بمنزلك عندما تسنح لي الفرصة !
كان يجب أن أعرف أن هذا الظالم سيعامل أصدقاءه بهذا الفتور !!


ولكن بعد قليل ذهب "سوبرمان" إلى منزل "ردا"
فكّر يا "سوبرمان" فيما تفعل!! هذه صورة الهدايا التي قدمها إليك العالم عربون ولائه وامتنانه!! كيف يمكن أن تخيّب أمل الجميع هكذا!؟
هذه التذكارات والهدايا لا قيمة لها في نظري!!


إنك استدعيتني لتؤثري في شعوري؟ لقد تعبت من خدمة الناس والأعمال الشريفة! من الآن فصاعداً سأضع مصلحتي فوق كل شيء!!
كيف يمكنك يا "سوبرمان"؟!


لا ينفع التوسّل!! يجب أن أصبح ملك الأرض! ولتعلمي أن ليس لطمعي حدود أخبري الجيش أنني سأفجّر قنبلة نووية غداً صباحاً!!

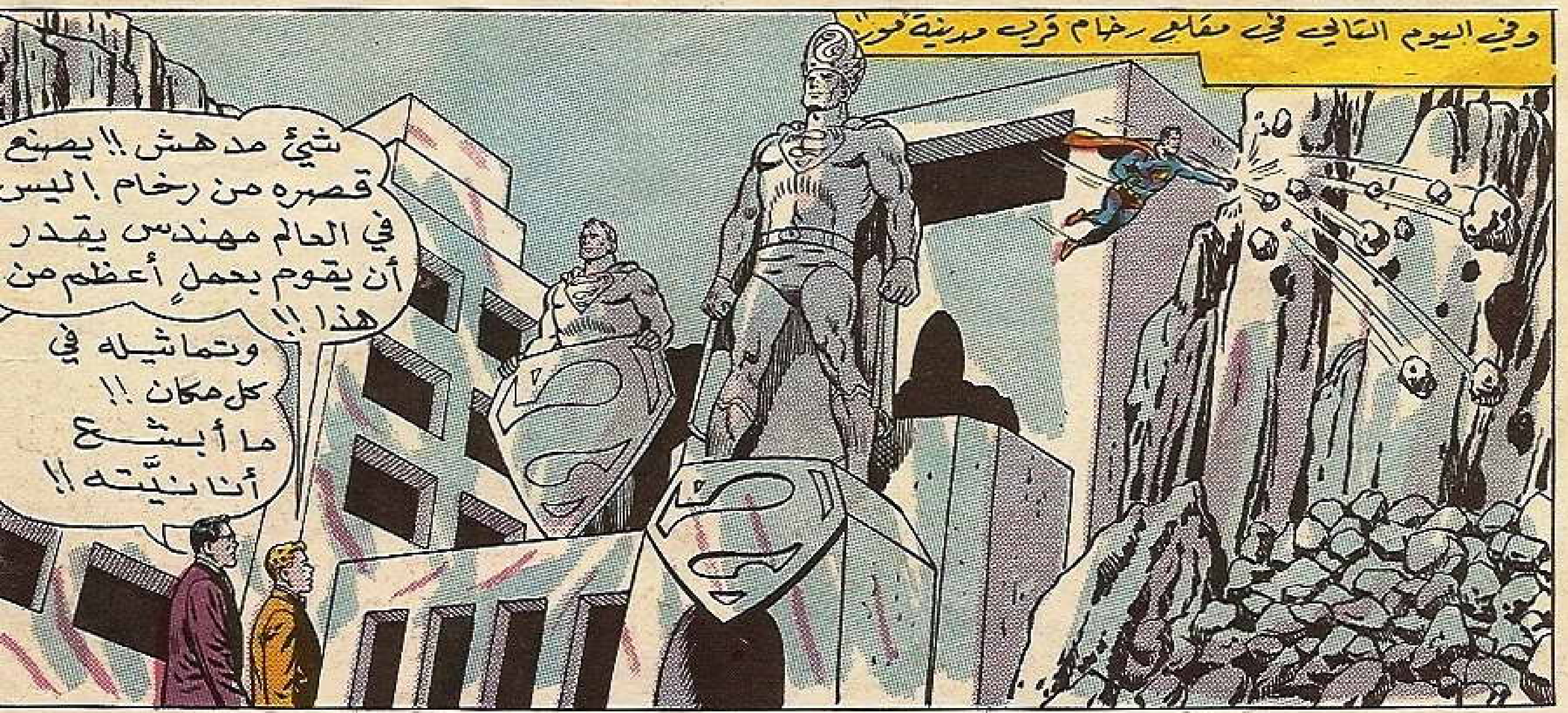

وبعد أن أخبرت الجيش أسرعت "ردا" ومعها "نبيل" إلى المنطقة التي سيجري فيها التفجير، ليعدا مقالة ...
أشكرك على إعلامنا!! سيُبعد الجيش عن المكان! هذه الثياب المضادة للإشعاعات وهذه النظارات تحميكما إذا شئتما أن تشاهدا التجربة "سوبرمان" النووية!!
شكراً أيها الضابط!


وبعد قليل حين وصل "سوبرمان"...
الجميع مستعدون؟ سأطير بهذه القنبلة النووية إلى الهدف، ذلك الجبل البعيد!.. وسأرتدي هذا الأنبوب الفولاذي ليستطيع الرادار أن يتبعني بسهولة!!


وحين ابتدأ عرض "سوبرمان"...
أنظر إليه! كأنه قذيفة فضائية يا "نبيل"!
إنه قذيفة فضائية ذات قوة جبّارة مدمّرة تقدر أن تمحو هذا الكوكب كلّه من الوجود... آه!!...


وبعد برهة ...
لقد أفنت قنبلة "سوبرمان" الجبل كله !!...
كان في الماضي يستعمل قواه في خدمة الخير، والآن يستغلها للدمار !!

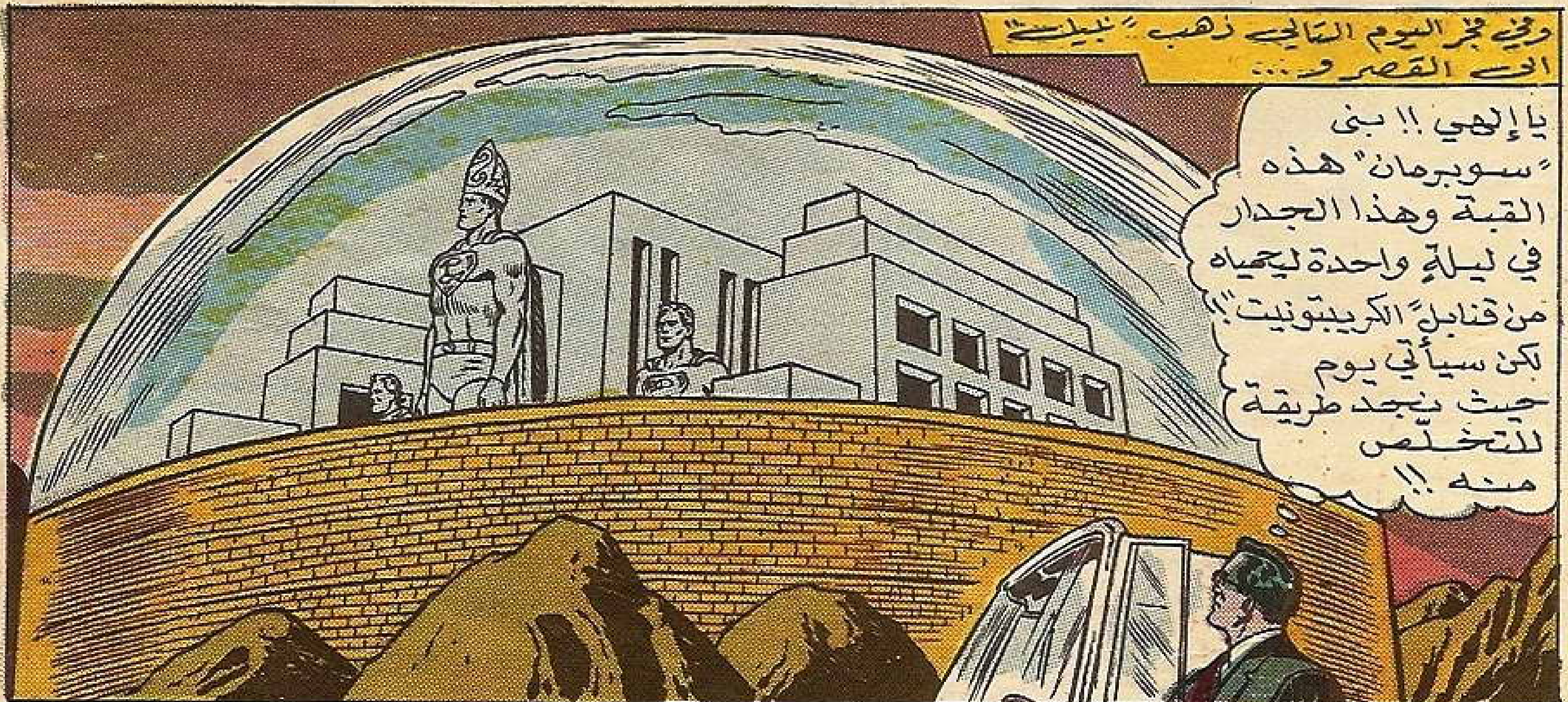

وفي اليوم التالي في مقر هيئة الأمم ...
مع أن ذلك ضد مبادئ هيئة الأمم لقد قررنا يا "سوبرمان" أن ننتخبك ملكاً !
حسن جداً ! أدعوكم جميعاً إلى حفلة تتويجي غداً في القصر الجديد الذي سأصنعه !! والأفضل أن يأتي كل منكم حاملاً هدية !!


وفي اليوم التالي في مقالع رخام قرب مدينة فور...
شيء مدهش !! يصنع قصره من رخام ! أليس في العالم مهندس يقدر أن يقوم بعمل أعظم من هذا !!
وتماثيله في كل مكان !! ما أبشع أنانيته !!


وفي حفلة التتويج ظهر الملك "الجبار" بعجرفته ثانية !!...
تقبّل هذه الهدايا أيها الملك العظيم !! العالم كله عند موطئ قدميك !
لن تكسبكم هذه الهدايا عطفي ورضائي !! بصفتي حاكم العالم !.. فإن أول أمر أصدره هو أن تستبدلوا أعلامكم بعلم "سوبرمان" !!

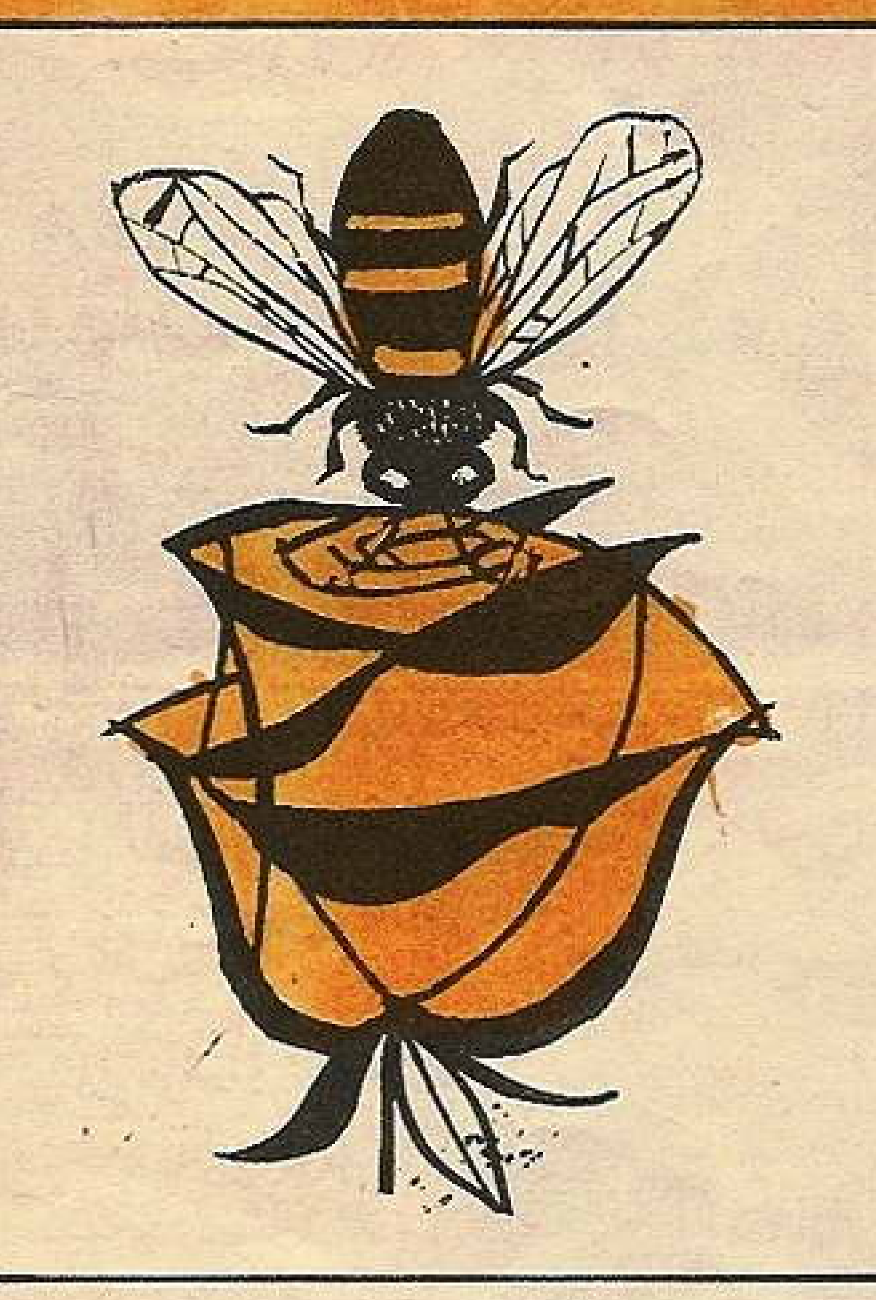

وبعد قليل خارج مقر هيئة الأمم..
لقد استبدلنا أعلامنا بعلمك يا صاحب الجلالة !!
حسناً فعلتم !! سأحل هيئة الأمم! العالم كله الآن دولة واحدة تخضع لي أنا الملك "سوبرمان" !!


نسجّل محررو "الكوكب" ما جرى و...
لماذا نتحمل هذا !؟ نحن نعيش في عالم حر ولا يجوز أن نخضع لحاكم ظالم كهذا !!
لم أرَ "نبيل" قبلاً غاضباً كما هو اليوم !!


وفي فجر اليوم التالي ذهب "نبيل" الى القصر و...
يا إلهي !! بنى "سوبرمان" هذه القبة وهذا الجدار في ليلةٍ واحدة ليحميه من قنابل "الكريبتونيت" ! لكن سيأتي يوم حيث نجد طريقة للتخلص منه !!


وفي تلك الليلة عقد "نبيل" اجتماعاً سرياً في ادارة "الكوكب"..
هذه الألواح الرصاصية تمنع "سوبرمان" من اكتشاف مكاننا. لقد عقدت هذه الجلسة لنكوّن مقاومة سرّية ونخلع هذا الظالم !!
نحن معك يا "نبيل" ! لكن هل تجد في نفسك الكفاءة للقيام بهذا العمل ؟
"وهيب" على صواب !! هل أستطيع أن أقوم به ؟ هل أقدر أن أخلع "سوبرمان" من دون قواي الخارقة ومن دون مساعدة أصدقائي ذوي القوى الخارقة ؟
إطّلع على نهاية لهذه الرواية المثيرة في العدد القادم ...

# كيف ... ولماذا ؟ كيف ... ولماذا



يضع النحل السائل الحلو الذي ندعوه عسلا . ولصنعه تبحث النحلة العاملة عن زهرة فيها رحيق أي سائل حلو . فتضع لسانها داخل الزهرة وتمتص الرحيق خازنة اياه في معدة خاصة به . وحين تمتلىء به المعدة تعود النحلة الى القفير وتخزن الرحيق في خلايا حيث يصبح عسلا بفضل تغيرات كيماوية .

وعندما تجد النحلة العاملة أثناء طيرانها ازهارا تعود الى القفير وترقص رقصة يفهم منها النحل انها وجدت ازهارا .. والنحلة تحمل الى القفير نوعا من الغراء من الازهار يسد به النحل الشقوق التي قد تحصل في القفير .

للنحلة اربعة اجنحة صغيرة جدا تتحرك بسرعة اثناء الطيران . وعضلات هذه الاجنحة قوية لدرجة تسمح لها ان تتحرك اثني عشر الف مرة في الدقيقة . وان تحمل اثقالا تفوق ثقل جسمها .

## كيف يكوّن اللؤلؤ ؟

اللؤلؤ من اجمل الجواهر واثمنها : يصنعه المحار (حيوان بحري) داخل صدفة في قاع المحيط . يبدأ تكون اللؤلؤة حين تدخل ذرة صغيرة من الرمل صدفة المحار فيحاول ان يغطيها بمادة لزجة كاللبن تدعى عرق اللؤلؤ . وحين تتراكم طبقة فوق طبقة من هذه المادة على ذرة الرمل تصبح لؤلؤة .

يوجد المحار في اماكن كثيرة كالخليج الفارسي وسواحل الهند وبرما وسواحل كاليفورنيا الجنوبية واميركا الجنوبية . كما ان المياه اليابانية مليئة به .

فصيادو اللؤلؤ يغوصون الى قاع البحار ومعهم شبكة يضعون فيها المحار الذي يقتلعونه في صدفته . ثم يتوك الصدف على الرمل الى ان يموت المحار وحينئذ يفتح بحثا عن اللؤلؤ . ولقد اكتشف الصيادون ان هناك طريقة صناعية يكون بها المحار اللؤلؤ الذي يدعى اللؤلؤ الزرعي او الصناعي . ولصنعه يجلب المحار حيا الى سطح الماء ثم تدخل ذرة رمل الى داخل الصدفة وتعاد هذه الى الماء . وبعد مضي ثلاث او خمس سنوات حين تحمل الصدفة الى الارض يجد الصيادون انها كونت لؤلؤة داخلها .

## ما عدد شعر رؤوسنا ؟

ليس للصلع شعر الا القليل ولكن لمعظم الناس حول ١٢٠،٠٠٠ شعرة . كيف توصلوا الى عدها ؟ فان عددنا خمسين شعرة كل دقيقة احتجنا الى عشرة ايام لنكمل راسا واحدا . لكن هنالك طريقة ابسط :

ارسم مربعا صغيرا على راس احد رفاقك جهته سنتيمتر واحد وعد الشعرات الموجودة في هذه المساحة . لنفرض انك وجدت ١٥٠ شعرة ، عندها يمكنك ان تقيس مساحة الرس كله وتحسب عدد الشعرات فيه . فان كانت المساحة الف مربع كهذا كان على الراس ١٥٠،٠٠٠ شعرة .

# من كل لون



اقطع هذه الدائرة وضعها على قطعة كرتون . ثم اخرمها فى الوسط بدبوس يثبتها الى الكرتون وادرها ببطء امام الشمس . انك سوف ترى دائرة حمراء واخرى خضراء وثالثة زرقاء مع ان لوني الدائرة الاصليين اسود وابيض .

## إضحك

بدون تعليق

بدون تعليق






هل تصدق أن "نبيل" عصى يوماً أوامر أبويه بالتبني "شريف وهدى فوزي" ؟

نعم لقد حصل ذلك من سنوات حين كان " الفتى الفولاذي " عفريتاً فولاذياً فنسأل "شريف" كيف يكون :

# عقاب الفتى الجبّار







فهلا تذكرتها إلى حين كان الفتى الجبار صبياً صغيراً؟...
أكملت جولتي الاستطلاعية في البلدة !!
إذن تقدر أن تقوم بواجباتك المنزلية الآن !! البس بدلة "نبيل" !!


وبعد قليل..
عليك أن تقطع هذه الأخشاب يا إبني ! لكن إذا إستعملت قواك الخارقة تعرّض شخصيتك السرية إلى الانكشاف لأن الجميع يرون حديقتنا !
لننتظر مجيء الليل لأقوم بهذا العمل في المساء بسرعة خارقة ! لا تنسَ أنني "فتى جبّار" !


"جبّار" أو غير جبّار يجب أن تطيع من هم أكبر منك سناً !! قلت لك كسّرها الآن !!
طوّل بالك يا "شريف" ! كل الفتيان يظهرون عناداً في هذا السن ! فحين يكبر سيتغلب على عناده !
قد يصبح فتى سيء الأخلاق حين يكبر ... إذا لم يتعود على احترام سلطة الوالدين ! والآن وللمرة الأخيرة... كسّر الأخشاب يا "نبيل" !
لا يا بابا ... لن أطيعك إن لم أشأ أن أفعل ذلك !! لست ابنك الحقيقي !! أنت تبنّيتني !!


إذن قد تريد أن تغادرنا وتعود إلى دار الأيتام التي أخذناك منها طفلاً !..
كلا !! ياماما !! إنني أحبك وأحب بابا وأحب أن أعيش معكما دائماً !..
لكنّني لن أكسّر الخشب كأي ولد عادي ! أضيّع وقتي هكذا !!
ما زلت قليل الطاعة !! إذهب إلى مستودع الخشب ... يجب أن تعاقب !!..


لكن لم يكن عقاب "الفتى الجبار" أمراً سهلاً...
آخ ! لقد آلمتني يدي !
طبعاً... هل نسيت ان حين كنت صغيراً كانت يدك تؤلمك كلما حاولت أن تلطمني !


فأخذ عندئذ "شريف" عصا خشبية...
يا ربي !! انكسرت العصا !!
أنا فتى فولاذي جبار" !! لا تقدر أن تعاقبني بالضرب !!


وبعد قليل في المنزل...
ستندم لأنك لم تطعني !.. إبقَ في غرفتك من دون عشاء !!
ليس هذا قصاصاً يا بابا ! ستعرف لماذا حين تنظر إلى هذه الصور !..
مجموعة صور الفتى الجبار


أقدر أن أقضي مدة طويلة من دون تناول طعام !! هل تذكر يوم ساعدت في حملة تبرعات ؟ لم أتناول طعاماً أسبوعاً كاملاً بل أكلت قطعاً معدنية !!


نسيت ذلك ! لكن اليوم سآخذ معي الراديو فلا تقدر أن تستمع إلى إذاعة أخبار الرياضة !!
أقدر يا بابا أن أستمع إلى صوت المذيع مباشرة من دون راديو...


... بواسطة سمعي الخارق !!
إنتصر اللاعب رقم ٧ وختم المباراة !!


كانت الفرقة الرابحة ...
لا تهمني هذه التفاصيل! فإن حرمانك من الراديو لا يزعجك!.. سأذهب مع والدتك إلى السينما ولن نصحبك عقاباً لك!


وبعد وقت..
مسكين بابا مختار كيف يعاقبني ناسياً قواي الخارقة... سأستعمل نظري التلسكوبي لأرى الفيلم كله!!..


ولما عاد أبواه من السينما...
آه! كان مشهد الوحش مدهشاً حقاً يا بابا!..
كيف عرفت؟ آه... استعملت نظرك التلسكوبي!! نسيت مقدرتك هذه!


كيف تقدر أن تعاقب ابنك لأنه عصي أمرك مادامت قواه خارقة؟ اصرف النظر عن معاقبته!
لا يا هدى! يحتاج "الفتى الجبّار" كغيره من الفتيان، إلى الارشاد وإلّا قد يصبح سيّئ الأخلاق!


هذه مشكلة!! لكن يجب أن أجد طريقة أعاقب بها "الفتى الجبّار" على عدم الطاعة!


وفي اليوم التالي وجد "شريف" طريقة يعاقب بها ابنه...
طلب مني أن أكون حكماً في مباراة رياضيّة!! ماذا تفعل يا بابا؟
سأسجنك في غرفتك يا إبني و أحرمك من حضور هذه المباراة التي كنت دائماً تحضرها قبلاً!..


ولن تنجح حيلك هذه المرة !.. فأنا لا أسمح لك بأن تذيب زجاج النافذة بحرارة نظرك أو أن تخترق الباب أو الحائط ! سددت عليك كل الطرق !!
لا يوجد هنالك مخرج آخر !


نسي أبي أن يمنعني عن حفر الأرض !! سأصلح أرض الغرفة بعد العودة !.
طاخ !


ولما وصل "شريف" إلى مكان المباراة ...
أثناء فترة الاستراحة سأقوم ببعض الألعاب الخارقة لتسلية المتبارين !...
يا إلهي ! وصل "الفتى الجبّار" إلى هنا بواسطة نفق حفره في الأرض ! تغلّب عليّ مرة أخرى !!


في اليوم التالي...
سأشتري نموذج طائرة بالنقود التي أعطيتيني إياها يا ماما !
سآخذها يا "نبيل" عقاباً لك ! ولن تأخذ نقوداً أخرى حتى تصبح مطيعاً !...


وبعد قليل لبس "نبيل" بدلة "الفتى الجبّار" وانطلق طائراً نحو البحر !..
سأصطاد تلك السمكة النادرة بواسطة هذا الحوض الزجاجي ... ثم أبيعها إلى ادارة حديقة الأسماك بما يعادل النقود التي أخذها مني بابا فيدرك تماماً أنه لا يقدر أن يعاقبني !!


ثم في محل "شريف" التجاري ...
أعاد لي صديقي "الفتى الجبّار" النقود التي أخذتها مني يا بابا ..! لكن لا تغضب .. سأنفق المبلغ في مخزنك !!
يريد أن يفهمني أنني لم أنجح في معاقبته !
نموذج طائرات


وبعد أن خرج "نبيل"...
طلب من "الفتى الجبّار" أن يوقع بإمضائه على كتب عدد من المعجبين به الليلة في دار البلدية! هذه المجموعة من الحيل توحي إلى طريقة لمعاقبته!.. أولاً سأدعو بعض الضيوف إلى منزلنا الليلة...
مجموعة حيل


وفي المساء في البيت...
سأدخل من البدرون فلا يراني "نبيل" حاملاً هذه المجموعة!
لم يلاحظ بابا وجودي هنا!! ماذا يفعل؟ أظنني حزرت!!


بعد قليل حين وصل الضيوف وأخذ "شريف" يسليهم بحيل شتى...
سيساعدني ابني "نبيل" في العمل التالي!... سأربط يديه إلى درابزين السلم ثم بكلمة واحدة مني يصبح طليقاً!!
المفروض أن أفتح قفل القيود بمفتاح صغير في يدي بينما أتظاهر بقول كلمة تجعل "نبيل" طليقاً!.. لكنني سأدع المفتاح يقع في ثنية بنطلوني!!


وبعد أن قال "شريف" الكلمة المفروض منها أن تفتح قفل القيود
يلاّ! يلاّ!!... آسف يا "نبيل" لم يُفتح القفل!. يجب أن تبقى هنا إلى أن أجد طريقة أخلصك!
ها! ها! إبني عنده نفس مجموعة الحيل يا "شريف"! ربما وقع المفتاح!!..
سأتظاهر بالبحث عن المفتاح فأضيع الوقت و"نبيل" لا يتجرأ أن يكسر القفل بقوته الخارقة أمام الناس... ولن يستطيع أن يذهب ليوقع على كتب المعجبين به كفتى جبار! سيكون هذا عقابه!! ها! ها!


لكن في تلك الدقيقة كان "الفتى الجبار" في البلدية !..
عندما عاد بابا إلى البيت ومعه مجموعة الحيل رأيت بنظري الخارق ما في داخلها وتأكدت من أنه سيجرّب حيلة القيود ليبقيني في البيت .. لكنني سبقته في التفكير !


وبعد انتهاء الحفلة ...
لقد عاقبتك أخيراً يا "نبيل" ! سأفك القيود الآن بالمفتاح الذي تظاهرت بفقده بعد أن منعتك من التوقيع على الكتب باسم "الفتى الجبّار"... و... آه ... يا إلهي !!
أخطأت يا بابا ... لم تأسرني أنا !!


أسرت شخص "نبيل" الآلي الذي أحتفظ به للطوارئ ! أخذ مكاني قبل بدء الحفلة ! يجب أن تقتنع يا بابا أنك لا تقدر أن تعاقبني !! أنا أقوى منك ومن ماما !!
أنا أستسلم ؟


وبعد قليل سمع "نبيل" وهو في غرفته جدالاً بين أبويه..
"نبيل" يعصى أوامري وأنتِ المسؤولة يا "هدى" ! لأنك كنت دائماً متساهلة معه !
لا تضع المسؤولية عليّ يا "شريف"... هو ابنك أيضاً !
آخ إن أبويّ يتشاجران بسببي !!


استمر تبادل العتاب و...
سأهجر البيت يا "هدى" وأترك لك "نبيل"... إهتمي وحدك بتربيته من الآن فصاعداً... تنازلت عنه تماماً !!
سأذهب إلى بيت أخواتي ولن أعود ما دام "نبيل" هنا !!


بابا ! ماما ! انتظرا ... خرجا كلاهما ... الواحد من الباب الامامي والآخر من الخلفي .. وأنا ... الآن وحدي ... آخ !..


أحبهما كثيراً !! لكن سعادة بيتنا تحطمت بسببي... ذلك لأنني لم أطع وأكسر الخشب !!


وهزئت من أبي حين حاول أن يعاقبني ! آه... إذا عادا سأكون دائماً مطيعاً لهما !


فقدت أبويّ و...
ماما ! بابا !! عدتما ؟؟!!
لم نبتعد عن البيت... بل انتظرنا خارجاً !! فقد وضعنا هذه الخطة لنجعلك تندم على أعمالك ! كانت هذه هي الطريقة الوحيدة لمعاقبة ابننا "الجبّار" !!
لقد نجحتما وأي نجاح !! فوجدتما نقطة ضعفي وهي الحب العظيم الذي أكنّه لكما... فإن شعوري بأنني فقدتكما كان عقابي ! والآن لقنت الدرس !!
هذا يسرني يا إبني !! فعلنا ذلك لمصلحتك !!


وبعد قليل في حديقة البيت...
سأكسر الخشب بالطريقة العادية يا بابا !! أدرك تماماً الآن أن "الفتى الجبّار" وكل الفتيان بحاجة إلى إرشاد والديهم لمعرفة الصواب من الخطأ !!


ولما انتهت تلك الذكريات التي تسلى بها "شريف" وابنه وهما عائدان من حفلة اختيار الأب المثالي ...
إذا كان بابا الأب المثالي لهذه السنة فأنتِ يا ماما الأم المثالية !!
وأنت يا "نبيل" الابن المثالي هذه السنة وكل سنة !!
النهاية